

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00021887
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0100021887
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	Via Crucis
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Navata/ parete
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stazione IX: Gesù cade sotto la croce la terza volta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Livorno Ferraris
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1822
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1822
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito vercellese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ verniciatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	80
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita di frammenti di pellicola pittorica/ insurimento della pellicola pittorica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte inferiore del dipinto, al centro, è rappresentato il Cristo con la veste rossa e il capo cinto dalla corona di spine, che cade a terra, sotto il peso della croce. Due sgherri, l'uno con camicia, pantaloni al ginocchio e gambali, l'altro con corta tunica, incitano il Cristo a sollevarsi, il primo tirandolo per la corda che gli cinge la vita, l'altro tirandogli i capelli. Dietro di essi un terzo personaggio maschile barbato osserva la scena, unitamente ad altri due personaggi con il cappello, uno dei quali tiene in mano una scala e l'altro una zappa. Sulla destra, in secondo piano, un soldato a cavallo, con lorica ed elmo piumato, tiene lo stendardo. Altri, due, stanti, muniti di scudi, conversano tra loro sulla destra della tela, fungendo da quinta. Ai loro piedi, un cesto dal quale fuoriescono il cartiglio, i chiodi e una corda. Sullo sfondo, a destra, una rupe con le tre croci già montate. Ampio brano di cielo livido, solcato da nubi, per tutta la parte superiore del dipinto. [continua nel campo Osservazioni].
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43: 73 D 41 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Figure maschili: sgherri; soldati. Abbigliamento. Attributi: (Gesù Cristo) corona di spine. Animali: cavallo. Paesaggi: sentiero; rupe; cielo; nubi. Oggetti: croce; stendardo; scudo; lancia; cesto; corda; cartiglio; chiodi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto/ entro cartella
ISRI - Trascrizione	STAZIONE VIII
	Non sono state reperite indicazioni né di carattere bibliografico sulla serie in esame. Una lettera conservata presso l'Archivio Parrocchiale di Livorno Ferraris, ora difficilmente reperibile, documenta l'opera al

NSC - Notizie storico-critiche

1822 e la fa supporre opera del pittore luganese Domenico Cattaneo (comunicazione orale di G. F. Giuliano), attivo nella parrocchiale anche per una pala rappresentante la Pietà che rivela, analogamente alla serie in esame, una cultura figurativa accademica con stilemi neoclassici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 31669

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTD - Data	1822

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ingrao D.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI