

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021915

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra architettonica d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Livorno Ferraris

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSV - Validità post

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega vercellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ scultura/ verniciatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fori di animali xilofagi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre colonne tortili, poggianti su alti basamenti, per parte delimitano, lateralmente, la mostra. Presentano capitelli composti e dorati. Al centro è presente una nicchia con arco a tutto sesto, delimitata da cornice modinata e dorata alla quale è incernierata una grata con vetro. Intorno è applicata una tela dipinta sulla quale sono rappresentati i Misteri del Rosario e, in basso a sinistra, s. Domenico, in basso a destra, s. Caterina da Siena. Il primo, con capo barbato e tonsurato, stante e di tre quarti, indossa l'abito bianco con mantello nero dell'ordine, tiene in mano un ramo di giglio; ai piedi un cane accovacciato con una fiaccola in bocca. S. Caterina, in posa analoga, con lo sguardo rivolto verso l'alto, indossa l'abito dell'ordine e porta sul capo una corona di spine; in mano tiene un ramo di giglio e un libro. Al centro, in basso, si apre un riquadro con panorama dell'antica parrocchiale di Livorno Ferraris. Un baldacchino, dal profilo curvilineo, sovrasta la nicchia. Alta trabeazione, profilata da cornice aggettante che sostiene un timpano spezzato. Su esso si eleva una cimasa con specchiatura centrale mistilinea all'interno della quale è posto un crocifisso. E'affiancata da festoni di fiori e frutti e sormontata da lunetta, [continua nel campo Osservazioni].
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite indicazioni né di carattere bibliografico, né archivistico specifiche sulla serie in esame. Si tratta di un'opera di produzione locale che manifesta analogie con opere lignee che si trovano a Crescentino e Bianzè. Originariamente doveva trovarsi nel transetto sinistro ed è da porre cronologicamente in relazione alla fase precedente alla prima ricostruzione della chiesa che ebbe luogo a partire dal 1694. Per alcuni confronti, cfr. D. Lebole, La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2276

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ingrao D.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI