

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021934

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Livorno Ferraris

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1749

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica scagliola/ levigatura/ modellatura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	216
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di frammenti di pellicola pittorica e di scagliola/ sbrecciature lungo i bordi/ presenza al centro di un taglio cementato che attraversa l'oggetto per tutta l'altezza.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice di profilo e luce rettangolare, con fascia ornata da specchiature geometriche imitanti l'intarsio in marmi venati, che circonda la scena centrale sui lati minori e su quello superiore. Al centro un cartiglio delineato da elemento nastriforme al quale si intrecciano due girali allungate di foglie di acanto, disposte simmetricamente. Da esse si sviluppano, parimenti con disposizione simmetrica, tralci fioriti e portanti frutti sui quali poggiano alcuni uccelli variopinti. All'interno del cartiglio è rappresentato un ramo di giglio affiancato da rose e fiordalisi. Tra i fiori si distinguono anche tulipani, narcisi, viole, campanule, non ti scordar di me. Tra i frutti: ciliegie, mele e bacche. Tra gli uccelli due pappagalli, appollaiati alle estremità, in alto. Il fondo è nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite specifiche informazioni né archivistiche, né bibliografiche sull'oggetto in esame. Si tratta, tuttavia, di una pregevole opera di artigianato locale. Essa ricorda, in particolare, il paliotto dell'altare maggiore di Ticineto Po, opera dei Pelagatta, attivi a Casale Monferrato alla metà del Settecento (cfr. A. Barbero-G. Mazza, Per una famiglia di marmorari lombardi a Casale: i Pelagatta, in "Studi Piemontesi", Torino, marzo 1979, vol. VIII, fasc. I, pp. 107-115).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2219
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbero A./ Mazza G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	V. VIII, pp. 107-115

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Ingrao D.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)