

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021941

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra architettonica d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Livorno Ferraris

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità post

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ verniciatura/ scultura/ pittura/ doratura

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	430
<b>MISL - Larghezza</b>	296
<b>MIST - Validità</b>	ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fori da animali xilofagi/ asportazione di elementi decorativi (due figure di santi nelle nicchie, lesene, trabeazione, bassorilievo al centro della trabeazione, angeli assisi sulle volute del timpano spezzato).

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La mostra poggia su alto zoccolo coevo, in legno intagliato e dipinto, ornato da cartelle rettangolari con teste cherubiche a rilievo intervallate da motivi ornamentali vegetali. La struttura è principalmente dipinta in azzurro con parti dorate. Al centro, tre nicchie: quella centrale, profilata da cornice centinata con decoro fitomorfo, contiene una statua della Madonna con il Bambino, le due laterali, di minori dimensioni, ospitano due candelabri. Sono profilate da analoga cornice centinata sormontata da un elemento vegetale al centro e da un timpano triangolare solo parzialmente accennato. Ai lati, delle lesene rimangono solo i capitelli dorici che originariamente erano sorretti da fusti scolpiti. Di fianco ad essi ricco motivo a girali di foglie di acanto digradanti verso l'alto. Sopra la trabeazione, mancante, di cui rimangono solo gli ornati laterali, Poggia un timpano spezzato con volute laterali ornate da foglie. Al centro un fastigio rettangolare con doppia cornice e due teste cherubiche al centro, sormontato da timpano trapezoidale con cornice modinata e testa cherubica al centro. Croce apicale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non sono state reperite specifiche informazioni archivistiche, né bibliografiche sull'oggetto in esame. Si tratta di un'opera di artigianato locale, simile agli altari della chiesa della SS, Trinità di Livorno Ferraris. Sono andate disperse le due statue di santi collocati nelle nicchie ai lati di quella con la statua della Vergine, le due lesene con cherubini e volute a foglie, la trabeazione con ornati vegetali e teste cherubiche che portava al centro un bassorilievo rappresentante la "Natività della Vergine", sostituito da una cornice dorata contenente due teste cherubiche; i quattro angeli assisi sul timpano spezzato. Bibliografia di confronto: A. Midana, L'arte del legno in Piemonte nel Sei e Settecento, Milano, s.d.; D. Lebole, La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 2213
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Midana A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	0000
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Ingrao D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)