

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021948

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo custode

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Livorno Ferraris

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito casalese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 190

**MISL - Larghezza** 90

**FRM - Formato** centinato

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Perdita di frammenti di pellicola pittorica in particolare in alto, al centro e in corrispondenza delle vesti del fanciullo/ ossidazione della pellicola pittorica/ fori nella tela in basso a destra.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In primo piano, al centro, sono rappresentati l'angelo custode, stante, con il dorso lievemente curvato verso destra, a proteggere il fanciullo. L'angelo ha le ali abbassate; ha i capelli mossi e chiari, fronte scoperta; indossa una tunica con maniche rimboccate sino al gomito e che lascia parzialmente scoperte le gambe; calzari ai piedi. Lo sguardo è rivolto a destra, verso il fanciullo. Una mano è sollevata, con l'indice rivolto verso l'alto. Il fanciullo, dallo sguardo spaventato, rivolto all'angelo, indossa una tunica chiara con maniche ai gomiti, fermata in vita, con spacchi laterali. Tiene le braccia incrociate al petto. Sullo sfondo un paesaggio collinare, con pochi arbusti; bassa linea di orizzonte ampio brano di cielo fra nubi. Il dipinto è realizzato in sobrie tonalità pastello. La tela è posta entro cornice in legno intagliato e dorato di profilo e luce centinati. Battuta liscia. Tipologia a gola. Fascia interna modinata; fascia esterna intagliata con elementi vegetali stilizzati.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 G 41

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Figure: angelo custode; bambino. Abbigliamento. Paesaggi: sentiero; colline; rocce; cielo; nubi. Piante: arbusti.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Non sono state reperite specifiche informazioni né di carattere archivistico, né architettonico sull'opera in esame. Il dipinto, di buona fattura e riferibile a produzione degli ultimi decenni del Settecento, rivela affinità stilistiche con il dipinto raffigurante "L'arcangelo Michele" collocato sulla parete di destra. Probabilmente entrambe le tele furono commissionate dai nobili fratelli Giacomo e Michele Montilio, discendenti da nota casata livornese (comunicazione orale di G. F. Giuliano). Bibliografia di riferimento: G. De Gregory, Istoria della vercellese letteratura ed arti, Torino, 1821, vol. II, parte III, p. 231.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 2227
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Gregory G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1821
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II. p. 231
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Ingrao D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)