

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021953

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo combatte Satana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Livorno Ferraris

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito casalese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 190

MISL - Larghezza 90

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Perdita di frammenti di pellicola pittorica in particolare in corrispondenza dei bordi del dipinto/ ossidazione della pellicola pittorica.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In primo piano, al centro, è rappresentato, in volo, in atto di sconfiggere il demonio. Indossa una lorica e, al di sotto, una corta tunica con maniche al di sopra dei gomiti. Porta i capelli lunghi e mossi; fronte scoperta. Sulla spalla è appoggiato un manto che si gonfia dietro le spalle del santo. Indossa i calzari. Lo sguardo è rivolto verso il basso; in una mano tiene la bilancia e nell'altra la spada con la quale sospinge Satana, riverso e scorciato, entro una breccia del terreno dal quale fuoriescono fiamme. Bassa linea di orizzonte con ampio brano di cielo; in alto a destra due teste cherubiche osservano la scena. Il dipinto è realizzato in tonalità vive. La tela è posta entro cornice in legno intagliato e dorato di profilo e luce centinati. Battuta liscia. Tipologia a gola. Fascia interna modinata; fascia esterna intagliata con elementi vegetali stilizzati.

DESI - Codifica Iconclass 11 G 32

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: s. Michele; Satana. Abbigliamento. Figure: cherubini. Attributi: (s. Michele) bilancia; spada.

NSC - Notizie storico-critiche

Non sono state reperite specifiche informazioni né di carattere archivistico, né architettonico sull'opera in esame. Il dipinto, di buona fattura e riferibile a produzione degli ultimi decenni del Settecento, rivela affinità stilistiche con il dipinto raffigurante "L'angelo custode" collocato sulla parete di sinistra. Probabilmente entrambe le tele furono commissionate dai nobili fratelli Giacomo e Michele Montilio, discendenti da nota casata livornese (comunicazione orale di G. F. Giuliano). Bibliografia di riferimento: G. De Gregory, Istoria della vercellese letteratura ed arti, Torino, 1821, vol. II, parte III, p. 231.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 2226

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Gregory G.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBN - V., pp., nn.	V. II. p. 231

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ingrao D.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)