

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00021954
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Padri della Chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Livorno Ferraris

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1891
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	150
MISV - Varie	Misura riferita a ciascun pennacchio
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita di frammenti di pellicola pittorica in particolare nel primo pennacchio a sinistra/ macchie diffuse di umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciascun pennacchio ospita l'immagine di uno dei padri della Chiesa, seduto presso un tavolo e contraddistinto dagli specifici attributi. Ciascuna rappresentazione è accompagnata da iscrizione esplicativa in nero su fondo chiaro su più righe.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: s. Girolamo; s. Ambrogio; s. Gregorio Magno; s. Agostino. Abbigliamento. Interno. Mobilia: sedile; tavola.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	a sinistra/ sopra tavola
ISRI - Trascrizione	TOTUM DEO DEDIT/ QUI SE IPSUM/ OBTULIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	NOVUM TESTAMENTUM/ GRAECAE FIDEI/ REDDIDIT/ VETUS JUXTA/ HEBRAICUM/ TRANSULIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	18[...]1: DIE 22 JUNII/ EDOARDUS RITULI

NSC - Notizie storico-critiche

Il Giuliano attribuisce la serie di affreschi alla mano di Agostino Parolio che dovrebbe avervi lavorato sulla fine del XVI secolo (cfr. G. F. Giuliano, Biografie livornesi, Vercelli, 1970, p. 44; G. F. Giuliano, Series dei parroci di Livorno, s.l., s.d., Edizioni Oratorio, parte I, p. 15) e che già aveva dipinto, per la medesima chiesa, il quadro della SS. Trinità. Eppure, da un attento esame degli affreschi, ed, in particolare, del più leggibile tra questi, ovvero quello rappresentante s. Girolamo, si nota, sul libro posto ai piedi del santo, l'iscrizione con firma che riporta il nome, non altrimenti noto di Edoardo Rituli (?) e la data del 22 18[...]1 (alcune crepe rendono poco chiara la lettura). E' possibile, pertanto, avanzare l'ipotesi che possa essere questo l'autore degli affreschi che verrebbero a collocarsi, in tal modo, in un'epoca (il sec. XIX) ben più vicina rispetto a quella in cui operò il supposto autore Agostino Parolio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 2223

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giuliano G. F.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBN - V., pp., nn.

p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giuliano G. F.

BIBD - Anno di edizione

0000

BIBN - V., pp., nn.

p. 15

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Ingrao D.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)