

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034652

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Eusebio Guala

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione attuale Ospizio dei Poveri (ex)

LDCU - Indirizzo via Fratelli Garrone, 16

LDCS - Specifiche Piano primo/ salone adunanze.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1845

DTSV - Validità post

DTSF - A 1845

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Savio Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie 1844-1845

AUTH - Sigla per citazione 00002103

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 85.5

MISL - Larghezza 66.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche craquelures numerose soprattutto lungo i profili della tela/ ossidazione della pellicola pittorica/ tracce di ritocchi nella zona dei capelli.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Su fondo bruno cupo si delinea la figura di un uomo ritratto a mezzo busto, di lieve tre quarti, con una toga antracite dai panneggi un po' irrigiditi con al collo la pazienza di stoffa plissettata. Con una mano sorregge un foglio scritto. Il viso è reso con un certo realismo: gli occhi castani rivolti verso l'osservatore, le pieghe della pelle ben delineate e chiaroscurate, i capelli castani risolti con rapide e fini pennellate. Sfondo neutro di colore scuro. Nella parte inferiore della tela fascia dipinta uniformemente con iscrizione commemorativa dipinta su due righe. La tela è collocata entro una cornice in legno intagliato e dorato.

DESI - Codifica Iconclass 61 B 2 (EUSEBIO GUALA) + 52

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Eusebio Guala. Abbigliamento. Interno. Oggetti: lettera.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione fronte/ in basso/ al centro

ISRA - Autore Savio G.

ISRI - Trascrizione AVVOCATO EUSEBIO GUALA/ MORTO LI 3 GENNAJO 1835.

Il dipinto ritrae l'avvocato Eusebio Guala: con suo testamento del 16 luglio 1833 istituiva suoi eredi in egual parte l'Ospizio dei poveri e l'Ospedale Maggiore di Vercelli. Il benefattore veniva ricordato da

NSC - Notizie storico-critiche

entrambi gli enti con la realizzazione di un ritratto. Seguendo la traccia degli Ordinati dell'Ospizio fu però solo nel 1845 che il Regolatore di governo venne incaricato di far eseguire il dipinto che venne affidato al pittore Giuseppe Savio nello stesso anno. Ricerche di archivio hanno messo in luce il mandato di pagamento, convenuto in L. 60, effettuato nel luglio del 1845. Non sono reperibili notizie sull'autore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Vercelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 71024

FTAT - Note

veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

deliberazione

FNTT - Denominazione

Delibere dell'Ospizio dei poveri (1819-1835) e (1836-1847)

FNTD - Data

1845

FNTN - Nome archivio

Vercelli/ Archivio di Stato

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

documento contabile

FNTT - Denominazione

Mandati dell'Ospizio dei poveri (1845-1846)

FNTD - Data

1845

FNTN - Nome archivio

Vercelli/ Archivio di Stato

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Faccio G. B.

BIBD - Anno di edizione

1957

BIBN - V., pp., nn.

p. 53

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome	Pivotto P.
CMPN - Nome	Berardi L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)