

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00034658
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Anna Avogadro Ceretto Tondut
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione attuale	Ospizio dei Poveri (ex)
LDCU - Indirizzo	via Fratelli Garrone, 16
LDCS - Specifiche	Piano primo/ salone adunanze.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1785
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	79.5
MISL - Larghezza	62.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione delle pellicola pittorica/ perdita di frammenti di pellicola pittorica/ craquelures diffusa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La donna è ritratta a mezzo busto, seduta, di lieve tre quarti e accanto a lei è un piccolo cane bianco e marrone. Porta una parrucca di colore grigio cenere con copricapo e orecchini rotondi. Il ricco abbigliamento e la carnagione sono resi con colori smorzati e pacati. Indossa una veste di colore verde oliva chiaro, con ampio scollo quadrato e maniche appena sotto il gomito, ornate di pizzi e nastri in beige con piccolo ornato vegetale; verde e beige compaiono anche nei gioielli. Un braccialetto al polso destro. Gli occhi sono colore nocciola, le labbra rosate. Sfondo neutro di colore bruno cupo. Nella parte inferiore della tela fascia dipinta uniformemente con iscrizione commemorativa dipinta su una riga. La tela è collocata entro una cornice in legno intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (ANNA AVOGADRO CERETTO TONDUT) + 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Anna Avogadro Ceretto Tondut. Abbigliamento. Animali: cane. Interno. Mobilia: tavolo. Oggetti: tappeto; lettera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte/ in basso/ al centro/ su assicella
ISRI - Trascrizione	SIG. AVOGADRO CERETTO TONDUT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte/ in basso/ a destra/ su lettera

ISRI - Trascrizione	A' Madama/ Madama Avogadro di Ceretto/ Tondut/ Vercelli
NSC - Notizie storico-critiche	La benefattrice lasciò all'Ospizio, alla sua morte, tutti i mobili di casa. La donazione era già stata definita dal marito, Giambattista Avogadro, nel 1782, comprendendo i mobili di casa a Vercelli e a Quaregna, che lasciava comunque in usufrutto alla moglie. Nel 1785, la donna decideva di anticipare all'Ospizio parte dei mobili per lei superflui: la Congregazione procedeva alla vendita nello stesso anno e nel 1798 egual sorte avevano i mobili del castello di Quaregna. Ciò che restava venne ceduto all'incanto dopo la morte della donna nel 1808. Il ritratto potrebbe riferirsi agli anni delle prime donazioni (1782-1785) ed è stilisticamente accostabile a un gruppo di ritratti dell'Ospizio databili al 1781 circa (cfr. scheda 0100034654).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vercelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48239
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	deliberazione
FNTT - Denominazione	Ordinati dell'Ospizio di Carità (1718-1801)
FNTD - Data	1782
FNTN - Nome archivio	Vercelli/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Pivotto P.
CMPN - Nome	Berardi L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)