

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00034666
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Giovanni Battista Malabaila d'Antignano
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione attuale	Ospizio dei Poveri (ex)
LDCU - Indirizzo	via Fratelli Garrone, 16
LDCS - Specifiche	Piano primo/ salone adunanze.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1831
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1831
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cattaneo Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1810-1877
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000555

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	77.5
<b>MISL - Larghezza</b>	59

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il personaggio è ritratto a mezzobusto di lieve tre quarti. La figura appare irrigidita, non sono visibili braccia e mani. Compatta e avvolgente è la massa delle vesti, rosse e grigio piombo; il volto con occhi azzurri e corti capelli castani ha una espressione austera. A sinistra, vi sono un tavolo con coperta verde intenso sul quale sono appoggiati un libro di tre quarti e una mitria. Sfondo neutro di colore grigio scuro. Nella parte inferiore della tela fascia dipinta uniformemente con iscrizione commemorativa dipinta su tre righe. La tela è collocata entro una cornice in legno intagliato e dorato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (GIOVANNI BATTISTA MALABAILA D'ANTIGNANO) + 52
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Giovanni Battista Malabaila d'Antignano. Abbigliamento religioso. Interno. Mobilia: tavolo. Oggetti: libro; mitria.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte/ in basso/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Rev.mo Sig.r Can.co Gio Batta Malabaila d'Antignano/ Arcidiacono, con testam.o 6. 7mbre 1824 Legò all'Ospizio/ Lire 4/m
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come viene registrato negli Ordinati, il benefattore nel suo ultimo testamento (6 settembre 1824) aveva lasciato all'Ospizio L. 4000 pagabili dopo il decesso del fratello Ottavio. Il pagamento del legato avvenne nel 1828, e il ritratto venne affidato, insieme a quello di un altro benefattore, L. Villa, a Domenico Cattaneo nel 1831. Ricerche d'archivio hanno portato alla luce il mandato di pagamento al pittore, che eseguì per la somma di L. 110 entrambi i ritratti. Non sono attualmente reperibili notizie sull'autore.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vercelli

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 48249
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Conto parziale del Tesoriere (1827-37)
<b>FNTD - Data</b>	1831
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Vercelli/ Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	deliberazione
<b>FNTT - Denominazione</b>	Delibere dell'Ospizio di Carità (1788-1835)
<b>FNTD - Data</b>	1831
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Vercelli/ Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Pivotto P.
<b>CMPN - Nome</b>	Berardi L.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

