

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00031234
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pisside
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio delle Orfane Isabella di Cardona
LDCU - Indirizzo	p.zza Amedeo IX
LDCS - Specifiche	deposito arredi sacri.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega vercellese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ laminazione/ sbalzo/ fusione/ cesellatura/ punzonatura/ tornitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	27
<b>MISD - Diametro</b>	11.5
<b>MISV - Varie</b>	diametro della coppa 10.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lieve ossidazione della superficie/ segni di saldatura sull'orlo della coppa, originariamente amovibile/ segni di manomissione sul bordo del coperchio, probabilmente dovuti all'asportazione di chiusure.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il piede circolare è raccordato al bordo piatto da una sagomatura ed è animata verso l'attaccatura del fusto da due doppie cerchiature a bulino. Il fusto dal nodo piriforme regge una corta sottocoppa con due cerchiature accoppiate e la coppa emisferica. Sulla modanatura superiore della coppa è saldato, tramite due ancoraggi a staffa, un bordo liscio con funzione di rialzo. Il coperchio a cupolino con piccolo globo e croce terminale, animato da una sagomatura verso il bordo e da un gradino superiore, riprende la decorazione a cerchiature accoppiate della base. La coppa si fissa al fusto tramite una vite saldata. L'interno della coppa e del coperchio sono dorati,.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sottocoppa/ interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. BORRI/ 22 SETTEMBRE 1938
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMP - Posizione</b>	piede/ bordo/ faccia inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	leone rampante coronato/ entro ovale
	La ricerca condotta sui più diffusi repertori (Bargoni, Bulgari, Rosemberg, Beuque, Carre, Ris Paquot) non ha permesso di individuare precisi riscontri per il punzone, che compare anche su un turibolo dello stesso collegio, accompagnato da un marchio di argentiere, probabilmente vercellese. Per questo motivo, la pisside è da

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	considerarsi opera di un ignoto argenteo locale. La struttura, confrontabile con quella di pissidi presenti nella diocesi di Vicenza, (cfr. T. Motterle (a cura di), Oggetti sacri del secolo XVI nella diocesi di Vicenza, catalogo della mostra, Vicenza, 1980, schede nn. 32, 45), anche se meno slanciata è ancora seicentesca, come la tecnica di fabbricazione che unisce in un solo blocco base e fusto.
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vercelli

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 45422
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 45423
<b>FTAT - Note</b>	particolare/ punzone

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Motterle T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 32, 45

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Natale V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

