

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00031241
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	B
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100031241
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	custodia di calice
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio delle Orfane Isabella di Cardona
LDCU - Indirizzo	p.zza Amedeo IX
LDCS - Specifiche	deposito arredi sacri.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1779
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1793
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampo/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	28
MISD - Diametro	17.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di consunzione/ lembi di cuoio sollevati/ sgraffi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura composta da due elementi incernierati, chiusi da ganci metallici a uncino: il, primo, basso, a sezione circolare, contiene la patena, il secondo, di forma cilindrica, ospita il calice. E' costituita da un'anima di legno rivestita esternamente in cuoio; internamente è rivestita in carta stampata con motivo a fiori rossi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le marche d'assaggio in vigore nello stato sabaudo fino al 1793 e le iniziali di Bartolomeo Bernardi, nominato assaggiatore presso la Zecca di Torino nel 1779, permettono di limitare entro queste due date la fabbricazione del calice (cfr. A. Bargoni, Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino, 1976, p. 29, tav. III, figg. 8, 10 e 11, tav. V, fig. 8). La rigidità degli elementi decorativi, tipica della produzione dell'ultimo quarto del secolo, si adegua al gusto che a Torino ebbe in Giambattista Boucheron, direttore delle Oreficerie Reali, l'esponente più in vista. La mancanza di parti dorate, che però potrebbero essere abrase o coperte da una vecchia riargentatura, non permette di identificare con certezza il calice con quello "d'argento

dorato in diverse parti, con sua patena, e custodia" donato il 3 agosto 1789 da Teresa Turchetti assieme ad altri oggetti fra cui "una scatola d'argento lavorata" (cfr. Archivio del Collegio, Ordinati dal 1765 al 1798, fol. 102). L'assonanza di gusto fra il calice e la scatola (cfr. scheda 0100031242) rende però plausibile questa ipotesi. Teresa era sorella di don Giuseppe Turchetti, cappellano della confraternita, che con testamento dell'11 luglio 1789 aveva lasciato il Collegio delle Orfane erede della somma di circa 15.000 lire (cfr. Archivio della Confraternita di San Giuseppe, dattiloscritto "Legati religiosi").

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vercelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 45438
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	deliberazione
FNTT - Denominazione	Ordinati dal 1765 al 1798
FNTD - Data	1789
FNTF - Foglio/Carta	fol. 102
FNTN - Nome archivio	Vercelli/ Archivio del Collegio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTT - Denominazione	Collegio delle Orfane. Vercelli, Carte riguardanti la chiesa
FNTD - Data	1789
FNTN - Nome archivio	Vercelli/ Archivio della Confraternita di S. Giuseppe
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. III, V, figg. 8,10, 11, 8

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1983**CMPN - Nome** Natale V.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)