

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00013295

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Varallo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo d'Adda (Seminario Vescovile)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via M. T. Rossi

LDCS - Specifiche Stanza detta di S. Carlo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera disegno preparatorio

ROFO - Opera finale /originale disegno

ROFS - Soggetto opera finale/originale balaustrata

ROFA - Autore opera finale /originale D'Adda Salvaterra Giuseppe

ROFD - Datazione opera finale/originale 1755/ ante

ROFC - Collocazione opera finale/originale VC/ Varallo/ Biblioteca civica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1755
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1755
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	D'Adda Salvaterra Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1755
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002726
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Miretto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1755
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002727
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Moretto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1755
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002728
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISN - Lunghezza</b>	1200
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

La decorazione continua del parapetto - caratterizzata da volute molto mosse con bordi frastagliati e terminazioni a ricciolo - è intervallata da pilastri che però non alterano l'unitarietà d'insieme.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nell'archivio della famiglia d'Adda si conservano vari documenti riguardanti la ristrutturazione del palazzo; a questo progetto, partecipò anche l'allora proprietario del palazzo Giuseppe d'Adda Salvaterra, che lasciò diverse proposte disegnate di suo pugno. Tra esse, due progetti di balaustra autografati, da farsi eseguire da Miretto e Moretto (forse scalpellini al servizio di Benedetto Alfieri in varie opere). Sono anche segnalati due tipi di pietra: uno molto duro e scuro, l'altro più tenero e bianco. Venne scelto il secondo tipo, detto di Viggiù, per la sua morbidezza, in quanto permetteva di risparmiare diversi mesi di lavoro. Si può forse imputare a questo fatto lo stato di deterioramento a cui l'opera è sottoposta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Comune di Varallo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 22703

**FTAT - Note**

Veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

disegno

**FNTA - Autore**

D'Adda Salvaterra Giuseppe

**FNTT - Denominazione**

Disegni per balaustra

**FNTD - Data**

1755 (?)

**FNTN - Nome archivio**

Varallo, Biblioteca Civica

**FNTS - Posizione**

Archivio della famiglia d'Adda

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Nuove funzioni per un edificio storico. Mostra documentaria

**MSTL - Luogo**

Varallo

**MSTD - Data**

1977

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Fantino O.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)