

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011495

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità post

DTSF - A 1751

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Giudice Carlo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1750-1751

AUTH - Sigla per citazione	00002732
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio/ grigio
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa di Verona

MIS - MISURE

MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	320

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	I due bracci della balaustra, che presentano un'ansa nella parte più vicina all'attacco del muro, sono composti da tre colonnine in marmo nero alternate a due cartigli in marmo rosa di Verona e marmo grigio.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu eseguita dal marmorista Carlo Giudice di Viggiù che, come risulta dal "Libro dei conti", la compì tra il novembre del 1750 ("il 25 novembre pagato a Carlo Giudice di Viggiù acconto dela balaustra di marmo per la nostra chiesa... £. 200") ed il giugno del 1751 per la somma di £. 600 complessive. Di buona fattura, presenta analogie con la balaustrata della cattedrale di Vercelli (V. Bussi, La Compagnia dei Battuti di S. Caterina e la Confraternita di Santo Spirito in Vercelli, Vercelli 1969, p. 18).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20921
-------------------------------------	---------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
--------------------	------------------------

FNTD - Data	1750/ 1751
--------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bussi V.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1969
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 18
----------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Angelino L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Marino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marino L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)