

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011498

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gregorio che detta a San Pietro Levita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1743

DTSV - Validità post

DTSF - A 1743

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto	Guala Pier Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1757
AUTH - Sigla per citazione	00001214
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	212
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, rinsecchimento della pellicola pittorica, patina di sudiciume, allentamento della tela.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo, con la tiara ed il piviale rosso azzurrato, è seduto accanto ad un tavolo, nell'atto di dettare a San Pietro Levita. Sullo sfondo indefinito, un grande drappo color porpora.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GREGORIO MAGNO) 13 : 11 H (PIETRO LEVITA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Gregorio; San Pietro Levita. Abbigliamento religioso. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Oggetti: libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro venne pubblicato dalla Brizio (A. M. Brizio, Vercelli, catalogo delle cose d'arte..., Roma 1935, p. 140) come "opera alla maniera del Guala", ma i documenti dell'Archivio della chiesa, già pubblicati nel 1949 da Carità (Pietro Francesco Guala, Torino 1949, pp. 15, 47, 85), provano la sicura paternità dell'opera; il pittore casalese lo eseguì assieme a quello con "La messa di San Gregorio"; è infatti del 1743 il pagamento al Guala di £. 200 "per duui quadri fatti in faccia al Altar Maggiore" con la quietanza fatta dal pittore stesso il 12 maggio 1743 in cui dichiarava di aver ricevuto la somma pattuita. I due quadri venivano poi inseriti in cornici decorate con cimase eseguite da Giovanni Sezzano e pagate allo scultore il 2 maggio 1743 con quietanza del 13 maggio. La cornice attuale non sembra essere quella originale. Il quadro fa parte delle opere vercellesi del Guala, che costituiscono per il pittore un momento di riflessione in cui la composizione tende a semplificarsi, con una maggior partecipazione emotiva dei personaggi. Le tonalità dei colori, dai violenti cangiantismi, si fanno più calde, mentre l'uso di fondi scuri caratterizza questo periodo compreso tra il 1741 ed il 1748 (V. Bussi, La Compagnia dei Battuti di S. Caterina e la Confraternita di S. Spirito in Vercelli, Vercelli 1969, pp. 16-17).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20924
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1743
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1743
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bussi V.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brizio A. M.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 140
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carità R.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15, 47, 85
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Angelino L.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)