

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011505

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pentecoste

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1596

DTSV - Validità post

DTSF - A 1596

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Giovenone Raffaele

AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1572/ 1604

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>      | 00002454                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CMMN - Nome</b>                     | Società dello Spirito Santo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CMMD - Data</b>                     | 1596                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>CMMF - Fonte</b>                    | Iscrizione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | tavola/ pittura a olio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 275                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 144                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | cattivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Cadute e sollevamenti di colore, rinsecchimento della pellicola pittorica, consunzione lungo i margini delle tavole che formano la pala.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La scena si svolge in un ambiente chiuso con uno sfondo a tre arcate. Al centro è la Vergine su un alto podio, avvolta in un manto azzurro con le mani giunte, mentre le fanno ala gli Apostoli in pose agitate. In primo piano due di essi sono seduti su un plinto di gusto classicizzante, con foglie d'acanto, con le spalle rivolte allo spettatore. In alto appare la colomba dello Spirito Santo, circondata da una serie di angeli in volo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 73 E 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Madonna. Figure: angeli; apostoli. Abbigliamento. Interno. Simboli: colomba dello Spirito Santo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | Sul bordo inferiore del plinto di sinistra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Raphael de Juvenonibus pinxit 1596                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | Sul bordo inferiore del plinto di destra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Societas S. Spiritus Hoc opus Fecit Fieri                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                        | L'opera è datata e firmata e fu eseguita per l'antica Confraternita di Santo Spirito che si trovava dove ora sorge la chiesa di S. Giuseppe. Quando la Confraternita si trasferì nell'attuale sede, la pala fu                                                                                                                                                                                                                                      |

**NSC - Notizie storico-critiche**

probabilmente inserita nell'altare della nuova chiesa e, quando nel 1781, l'architetto Nicola Nervi progettò l'attuale altar maggiore, tenne conto dell'inserimento del dipinto nella cornice marmorea. Nel quadro sono evidenti gli elementi della cultura gaudenziana del Giovenone, mentre il colore dalle tonalità plumbee rivela la tipica cromia del pittore. Rientrano anche in questo gusto le decorazioni con elementi classicizzanti e manieristici, come si vede negli ornamenti dei plinti con foglie d'acanto. Per i riferimenti bibliografici si vedano: G. Soria, Guida di Vercelli, Vercelli 1857, p. 67; C. Dionisotti, Notizie biografiche dei vercellesi illustri, Biella 1862, p. 208; R. Orsenigo, Vercelli Sacra, Como 1909, p. 138; A. M. Brizio, Vercelli, catalogo delle cose d'arte e di antichità d'Italia, Roma 1935, p. 140; A. M. Brizio, La pittura in Piemonte dall'età romanica al Cinquecento, Torino 1942, p. 223; V. Bussi, La Compagnia dei Battuti di S. Caterina e la Confraternita di Santo Spirito in Vercelli, Vercelli 1969, p. 15.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 20933

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Soria D.

**BIBD - Anno di edizione**

1857

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 67

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dionisotti C.

**BIBD - Anno di edizione**

1862

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 208

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Orsenigo R.

**BIBD - Anno di edizione**

1909

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 138

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Brizio A. M.

**BIBD - Anno di edizione**

1935

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 40

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Brizio A. M.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1942                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 223                                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bussi V.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1969                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 15                                          |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Angelino L.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Romano G.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Marino L.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Marino L.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |