

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00057353

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100057336

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto a mezzo busto di Pietro Bayla

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Rima San Giuseppe

PVL - Altra località Rima (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCS - Specifiche Sala prima, controfacciata, mensola terza, a destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 53

INVD - Data 1903

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

| | |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Studio Pietro Della Vedova |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1898/ ante |
| PRDU - Data uscita | 1901 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | modello |
| ROFO - Opera finale /originale | busto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | ritratto a mezzo busto di Pietro Bayla |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Della Vedova Pietro |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1878 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | TO/ Torino/ Cimitero Monumentale/ II Ampliazione |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1878 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1878 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Della Vedova Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1831/ 1898 |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000803 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ modellatura |
| MTC - Materia e tecnica | ferro |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 79 |
| MISL - Larghezza | 56 |
| MISP - Profondità | 47 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | depositi di polvere, rotture sul retro e a sinistra. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il personaggio è rappresentato a mezzo busto, frontalmente. Lo sguardo è rivolto verso l'osservatore. Il capo è parzialmente calvo; porta i baffi e la barba. Indossa una camicia con alto collo, abbottonata, cravatta annodata a farfalla, panciotto, o giacca, abbottonato e .soprabito aperto dagli ampi risvolti, ornato a sinistra con un nastrino. Poggia su sostegno a colonnetta di sezione circolare su base a sezione quadrangolare. Sulla scultura tracce di chiodi e di crocette a matita. |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B 2 (PIETRO BAYLA) + 52 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Pietro Bayla. Abbigliamento. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | base, fronte |
| ISRI - Trascrizione | [...]yla 45 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Per la tomba Bayla (bozzetto scheda 0100057422), Della Vedova eseguì anche la statua di Angela Bayla, sorella di Pietro. Di questa si conserva anche un busto (cfr. scheda 0100057336). La traduzione in marmo del ritratto di Pietro fu replicata per la facciata del Municipio di Fobello, cfr. A. Giulietti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903, p. 5, n. 53; cfr. A. Actis Caporale, Gli scultori valesiani dell'Ottocento e la scultura funeraria al Camposanto di Torino, in C. Debiaggi, B. Signorelli (a cura di), Pietro Della Vedova e la scultura valesiana dell'Ottocento, atti del convegno di studi (Varallo Sesia e Rima, 5-6 giugno, 2000), Torino, 2000, pp. 52-53, 74, fig. 22; V. Natale, Museo Della Vedova: note per una lettura, ibidem, p. 180. Nel monumento funebre, la figura di Angela, in preghiera, al cospetto dei busti dei fratelli Pietro e Paolo. Per la tomba Bayla, Della Vedova eseguì anche il bozzetto in terracotta, cfr. scheda n. 0100057422. Il busto di Angela fu inaugurato nel 1894, unitamente a una seconda versione di quello |

del fratello per il municipio di Cervatto. La traduzione in marmo del ritratto di Pietro fu replicata per la facciata del Municipio di Fobello. Il tema del monumento, con la vedova che piange il defunto marito, derivato dalla tomba Provana di Vincenzo Vela, maestro del Della Vedova, fu più volte replicato dallo scultore. In data 30 novembre 1989 il comune di Rima S. Giuseppe ha donato le collezioni alla Comunità Frazionale di Rima.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|---------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Della Vedova Pietro |
| ACQD - Data acquisizione | 1898 |
| ACQL - Luogo acquisizione | TO/ Torino |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Rima San Giuseppe |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 111438 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giulietti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1903 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 5, n. 53 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Actis Caporale A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 52-53, 74 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 22 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Natale V. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 180 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Natale V.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)