

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00057388

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli in preghiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Rima San Giuseppe

PVL - Altra località Rima (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCS - Specifiche Sala prima, parete divisoria, a sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione Studio Pietro Della Vedova

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1898/ ante
PRDU - Data uscita	1901
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	monumento funebre
ROFS - Soggetto opera finale/originale	angeli in preghiera
ROFA - Autore opera finale /originale	Della Vedova Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIX/ seconda metà
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Vedova Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1831/ 1898
AUTH - Sigla per citazione	00000803
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	33
MISP - Profondità	5
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

depositi di polvere, lievi sbrecciature.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Entro una superficie di forma rettangolare, sono modellati ad altorilievo due angeli, sotto forma di giovinetti. Hanno le ali abbassate, portano i capelli con scriminatura centrlae e indossano una tunica senza maniche che scende sino ai piedi. Quello di destra, con le mani giunte, si volge a quello di sinistra, con le mani incrociate al petto e lo sguardo rivolto verso il basso. Essi poggiano su nubi appena abbozzate, lateralmente ad una specchiatura rettangolare ornata, superiormente e inferiormente da una ghirlanda di fiori, retta sul braccio degli angeli per una estermità e l'altra sostenuta dal ricciolo di un elemento a voluta, per quanto attiene a quella superiore, dagli stessi angeli. Nella parte inferiore, al centro, due testine cherubiche, in quella superiore, due stemmi appaiati sormontati da corona chiusa e fregiati di rami di quercia e di alloro disposti simmetricamente.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 25

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Figure: angeli. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

fronte, entro la lastra, al centro

ISRI - Trascrizione

S.A.R. MARIA VITTORIA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

reale

STMI - Identificazione

Savoia

STMP - Posizione

fronte, in alto, a destra

STMD - Descrizione

Di rosso alla croce bianca

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Dal Pozzo della Cisterna

STMP - Posizione

fronte, in alto, a sinistra

STMD - Descrizione

Inquartato, al 1° e 4° d'oro, alla vera di pozzo, di rosso, sostenuto da due draghi di verde, affrontati, le code accollate di sotto; al 2° e 3° d'oro, all'aquila di nero, linguata, armata e coronata di rosso

L'opera è citata in A. Giuliotti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903 con riferimento erroneo del numero di catalogo all'opera della

NSC - Notizie storico-critiche	scheda 0100057332, non pertinente. Si tratta di un bozzetto da mettere in relazione alla committenza ricevuta dal Della Vedova per il monumento funebre a Maria Vittoria Dal Pozzo della Cisterna, duchessa d'Aosta, destinato ai sepolcreti della basilica di Superga (cfr. schede 0100057325, 0100057532, 0100057536). In data 30 novembre 1989 il comune di Rima S. Giuseppe ha donato le collezioni alla Comunità Frazionale di Rima.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Vedova Pietro
ACQD - Data acquisizione	1898
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rima San Giuseppe
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 111476
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)