

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00057391
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0100057391
ROZ - Altre relazioni	0100057391
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	architrave
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sopra le lesene
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Rima San Giuseppe
PVL - Altra località	Rima (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Gipsoteca Pietro Della Vedova
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Pietro Della Vedova
LDCS - Specifiche	Sala prima, parete divisoria, sopra i capitelli
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	86
INVD - Data	1903
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** privato**PRCD - Denominazione** Studio Pietro Della Vedova**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1898/ ante**PRDU - Data uscita** 1901**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** modello**ROFO - Opera finale /originale** monumento**ROFS - Soggetto opera finale/originale** ritratto del cardinale Peter Pazmany e Madonna con Bambino**ROFA - Autore opera finale /originale** Della Vedova Pietro**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1882**ROFC - Collocazione opera finale/originale** Ungheria/ Esztergom/ duomo**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1882**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1882**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Vedova Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1831/ 1898
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000803
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	35
<b>MISL - Larghezza</b>	308
<b>MISP - Profondità</b>	18
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	depositi di polvere, piccole sbreccature.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ornato a bassorilievo con due rametti di rose fioriti alle estremità; due croci di Malta in corrispondenza dei capitelli, motivo a girali vegetali da cui si originano corolle fiorite nella specchiatura centrale. Al centro è giustapposta una stella a cinque punte.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	47
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento è citato in A. Giulietti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903, pp. 6-7, nn. 7, 126-127; V. Natale, Museo Della Vedova: note per una lettura, in C. Debiaggi, B. Signorelli (a cura di), Pietro Della Vedova e la scultura valsesiana dell'Ottocento, atti del convegno di studi (Varallo Sesia e Rima, 5-6 giugno, 2000), Torino, 2000, pp. 184, 192, fig. 17; A. Panzetta, Nuovo dizionario degli scultori italiani dell'Ottocento e del primo Novecento, Torino, 2003, vol. I, p. 310. Il monumento all'arcivescovo ungherese Pietro Pazmany (1570-1637) fu voluto dal cardinale Giovanni Sincor e inaugurato nel 1882. Per il duomo di Esztergom, in Ungheria, il Della Vedova aveva eseguito altre statue (cfr. scheda 197). Il museo conserva anche il bozzetto (cfr. scheda 82). In data 30 novembre 1989 il comune di Rima S. Giuseppe ha donato le collezioni alla Comunità Frazionale di Rima.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione

<b>ACQN - Nome</b>	Della Vedova Pietro
--------------------	---------------------

**ACQD - Data acquisizione**	1898
**ACQL - Luogo acquisizione**	TO/ Torino
**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**	
**CDGG - Indicazione generica**	proprietà Ente pubblico territoriale
**CDGS - Indicazione specifica**	Comune di Rima San Giuseppe
**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
**FTAX - Genere**	documentazione allegata
**FTAP - Tipo**	fotografia b/n
**FTAN - Codice identificativo**	SBAS TO 111484
**FTAT - Note**	veduta frontale
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Giulietti A.
**BIBD - Anno di edizione**	1903
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 6-7, nn. 7, 126-127
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Natale V.
**BIBD - Anno di edizione**	2000
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 184, 192
**BIBI - V., tavo., figg.**	fig. 17
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Panzetta A.
**BIBD - Anno di edizione**	2003
**BIBN - V., pp., nn.**	V. I, p. 310
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	1
**ADSM - Motivazione**	scheda contenente dati liberamente accessibili
**CM - COMPILAZIONE**	
**CMP - COMPILAZIONE**	
**CMPD - Data**	1993
**CMPN - Nome**	Natale V.
**FUR - Funzionario responsabile**	Astrua P.
**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**	
**RVMD - Data**	2007
**RVMN - Nome**	ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)