

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00057395

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100057395

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto a figura intera di Giovanni Tommaso Ghilardi in preghiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Rima San Giuseppe

PVL - Altra località Rima (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCS - Specifiche Sala prima, parete divisoria, a destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 49

INVD - Data 1903

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Studio Pietro Della Vedova
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1898/ ante
PRDU - Data uscita	1901
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	monumento funebre
ROFS - Soggetto opera finale/originale	ritratto a figura intera di Giovanni Tommaso Ghilardi in preghiera
ROFA - Autore opera finale /originale	Della Vedova Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1876
ROFC - Collocazione opera finale/originale	CN/ Vicoforte/ Santuario
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1876
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1876
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Vedova Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1831/ 1898

AUTH - Sigla per citazione 00000803

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 34.5

MISL - Larghezza 24

MISP - Profondità 5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche depositi di polvere, lievi sbreccature.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Entro una lastra di forma rettangolare, con cornice dal profilo modinato, è rappresentato un interno ove, in basso sulla destra, è modellato un inginocchiatoio di scorcio sul quale sono appoggiati un crocifisso e un libro aperto, di fronte ad esso, inginocchiato, con le mani giunte, è raffigurata di profilo, una figura maschile matura. Indossa lo zucchetto, il capo è parzialmente calvo; viso pingue. Porta un rocchetto e veste talare; al collo pende una croce vescovile. Sulla destra, una tenda, panneggiata, funge da quinta alla scena. In alto sulla sinistra, è modellato un angelo in volo, nudo, sotto forma di fanciullo, che regge un fascio di ramoscelli.

DESI - Codifica Iconclass 61 B 2 (GIOVANNI TOMMASO GHILARDI) +52 : 11 Q 21

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Giovanni Tommaso Ghilardi. Figure: angelo. Abbigliamento religioso. Interno. Mobilia: tenda; inginocchiatoio. Suppellettili ecclesiastiche: crocifisso. Oggetti: libro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione fronte, in basso, a sinistra, su etichetta incollata

ISRI - Trascrizione 49/ BIS

NSC - Notizie storico-critiche

Giovanni Tommaso Ghilardi (Casalgrasso/CN, 1800-Mondovì/CN, 1873) fu vescovo di Mondovì dal 1842. Il monumento in marmo conservato nel santuario di Vicoforte, nei pressi di Mondovì, è firmato e datato al 1876. Con tale commissione si aprì, per lo scultore, un nuovo fronte di committenza di area monregalese. Il modello elaborato per tale monumento, con l'utilizzo del rilievo e il religioso in preghiera, venne replicato per il monumento funebre di madre Luigia Clarac. Il museo conserva anche il relativo modello in gesso, cfr. scheda 0100057397, cfr. A. Giulietti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903, p. 5, n. 49; V. Natale, Museo Della Vedova: note per una lettura, in C. Debiaggi, B. Signorelli (a cura di), Pietro Della Vedova e la scultura valesiana dell'Ottocento, atti del convegno di studi

(Varallo Sesia e Rima, 5-6 giugno, 2000), Torino, 2000, pp. 179, 181, 183, 190, fig. 9. In data 30 novembre 1989 il comune di Rima S. Giuseppe ha donato le collezioni alla Comunità Frazionale di Rima.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Vedova Pietro
ACQD - Data acquisizione	1898
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rima San Giuseppe

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 111490
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulietti A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 5, n. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natale V.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179, 181, 183, 190
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 9

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Natale V.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
--------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)