

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00057406

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100057406

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dante e Virgilio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Rima San Giuseppe

PVL - Altra località Rima (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCS - Specifiche Sala prima, parete destra, mensola prima, a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 43

INVD - Data 1903

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Studio Pietro Della Vedova
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1898/ ante
PRDU - Data uscita	1901
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Dante e Virgilio
ROFA - Autore opera finale /originale	Della Vedova Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1866
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1866
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1866
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Vedova Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1831/ 1898
AUTH - Sigla per citazione	00000803
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	19
MISP - Profondità	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere, lievi sbreccature, lacune della mano destra di Virgilio.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un sottile basamento rettangolare sono modellati a tutto tondo, a figura intera. a destra, una figura maschile parzialmente nuda, nell'atto di incedere. Porta i capelli corti e mossi, una corona di alloro sul capo. Sulla spalla sinistra è appoggiato un mantello, panneggiato che copre parzialmente il corpo e scende sino ai piedi sia sulla fronte che sul retro. Lo sguardo è rivolto verso il secondo personaggio a cui da la mano. Questo porta una berretta che scende dietro le spalle e indossa una lunga tunica con ampie maniche, aperta sul davanti superiormente, che lascia vedere una camicia dal collo alto. Porta scarpe alte sino alla caviglia. Il braccio sinistro è sollevato; il viso è rivolto verso il primo personaggio e la bocca è semi aperta.
DESI - Codifica Iconclass	81 C (DANTE) : 33 A 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Dante Alighieri; Virgilio. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Il museo conserva anche il modello in gesso dell'opera, esposto alla Promotrice di Belle Arti di Torino nel 1866, cfr. Società Promotrice delle Belle Arti in Torino: Catalogo degli oggetti d'arte ammessi alla XXV Esposizione aperta il 28 aprile 1866 nell'edificio della Società, Torino, 1866, p. 5, n. 8. Nel 1865 anche l'Università di Torino aveva celebrato il centenario della nascita di Dante, cfr. A. Giulietti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903, p. 4, n. 43; V. Natale, Museo Della Vedova: note per una lettura, in C. Debiaggi, B. Signorelli (a cura di), Pietro Della Vedova e la scultura valesiana dell'Ottocento, atti del convegno di studi (Varallo Sesia e Rima, 5-6 giugno, 2000), Torino, 2000, pp. 174, 177, 189, fig. 5. In data 30 novembre 1989 il comune di Rima S. Giuseppe ha donato le collezioni alla Comunità Frazionale di Rima.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Vedova Pietro
ACQD - Data acquisizione	1898
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Rima San Giuseppe

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 111506
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Società Promotrice
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBN - V., pp., nn.	p. 5, n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulietti A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 4, n. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natale V.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 174, 177, 189
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Natale V.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
---	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)