

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00057414
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Giovanni Cordino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Rima San Giuseppe
PVL - Altra località	Rima (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Gipsoteca Pietro Della Vedova
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Pietro Della Vedova
LDCS - Specifiche	Sala prima, parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	45
INVD - Data	1903

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Studio Pietro Della Vedova

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1898/ ante
PRDU - Data uscita	1901

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	modello
ROFO - Opera finale /originale	monumento funebre
ROFS - Soggetto opera finale/originale	ritratto a mezzo busto di Giovanni Cordino
ROFA - Autore opera finale /originale	Della Vedova Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1896/ post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1896
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Vedova Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1831/ 1898
AUTH - Sigla per citazione	00000803

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	47.5
MISP - Profondità	7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere, fratture ricolate con gesso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro una lastra rettangolare è modellata una specchiatura ovale chiusa, inferiormente, da una targa rettangolare, con iscrizione su quattro righe, e profilata da un ramo di alloro a destra e un ramo di quercia a sinistra. All'interno è modellata a bassorilievo una figura di giovane uomo, a mezzo busto, di lieve tre quarti, con lo sguardo rivolto a sinistra. Porta i capelli corti, coperti da un berretto da soldato, con visiera e stemma coronato in alto al centro; baffi. Indossa un'uniforme militare con alto collo, abbottonata con alamari.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (GIOVANNI CORDINO) + 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Giovanni Cordino. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte, entro targa
ISRA - Autore	Della Vedova P.
ISRI - Trascrizione	A GIOVANNI [...]RDINO GLI UFFICIALI [...] GGTO ALPINI/ DEL 1° BATTAGLI[...] ALPINI D'AFRICA/ CAMPAGN[...] [...] FRICA 1896
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	fronte, in alto, a sinistra, su etichetta incollata
ISRI - Trascrizione	45
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	Savoia
STMP - Posizione	fronte, in alto, sul cappello

STMD - Descrizione	Di rosso alla croce bianca
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione e la data accertano che il tenente trovò la morte durante la guerra in Abissinia; è ricordata in cfr. A. Giulietti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903, p. 4, n. 45. In data 30 novembre 1989 il comune di Rima S. Giuseppe ha donato le collezioni alla Comunità Frazionale di Rima.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Vedova Pietro
ACQD - Data acquisizione	1898
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rima San Giuseppe

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 111516
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulietti A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 4, n. 45

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

