

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00057438
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100057419
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	contadina in costume rimese con mucca
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Rima San Giuseppe
PVL - Altra località	Rima (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Gipsoteca Pietro Della Vedova
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Pietro Della Vedova
LDCS - Specifiche	Sala prima
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	75
INVD - Data	1903
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte

PRVP - Provincia

TO

PRVC - Comune

Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCQ - Qualificazione

privato

PRCD - Denominazione

Studio Pietro Della Vedova

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso**

1898/ ante

PRDU - Data uscita

1901

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1860

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1860

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Della Vedova Pietro

AUTA - Dati anagrafici

1831/ 1898

AUTH - Sigla per citazione

00000803

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

marmo bianco/ scultura/ lucidatura/ levigatura

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

57

MISL - Larghezza

66

MISP - Profondità

7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro una lastra rettangolare è modellata a bassorilievo una figura di giovane donna, stante, al centro della scena, con il corpo di tre quarti e il viso di profilo. Porta i capelli lisci, con scriminatura centrale, raccolti, coperti da un copricapo con velo. Orecchini a pendente alle orecchie. Indossa una camicetta con scollo quadrato e ampie maniche lunghe terminanti con merletto e una veste senza maniche, parzialmente coperta da grembiule. In una mano tiene un falcetto e nell'altra un ramoscello. Al suo fianco è modellata una mucca nell'atto di abbeverarsi a un corso d'acqua appena accennato. Sullo sfondo si intravedono, a destra, i rilievi di montagne e un abete che funge da sfondo, sulla sinistra una casa con tetto a spioventi, porta e due finestre ai lati sulla fronte. Sulla sinistra, in basso, si intravede un cesto. Sulla superficie tracce di chiodi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure femminili: contadina. Abbigliamento. Animali: mucca. Oggetti: falcetto; verga; cestino. Paesaggi. Montagne. Piante: abete. Costruzioni: baita. Elementi architettonici: tetto; facciata di abitazione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	75
NSC - Notizie storico-critiche	Il marmo venne esposto alla Promotrice di Belle Arti di Torino nel 1860, con il titolo "Alpegiana in costume di Rima/Valsesia", cfr. Società Promotrice delle Belle Arti in Torino: Catalogo degli oggetti d'arte ammessi alla XIX Esposizione aperta il x aprile 1860 nell'edificio della Società, Torino, 1860, p. 14, n. 195; il modello, anch'esso conservato nella Gipsoteca, è ricordato in cfr. A. Giulietti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903, p. 5, n. 75; V. Natale, Museo Della Vedova: note per una lettura, in C. Debiaggi, B. Signorelli (a cura di), Pietro Della Vedova e la scultura valsesiana dell'Ottocento, atti del convegno di studi (Varallo Sesia e Rima, 5-6 giugno, 2000), Torino, 2000, pp. 177, 188, fig. 4. In data 30 novembre 1989 il comune di Rima S. Giuseppe ha donato le collezioni alla Comunità Frazionale di Rima.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Vedova Pietro
ACQD - Data acquisizione	1898
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente pubblico territoriale

generica

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Rima San Giuseppe

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 111546
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo oggetti arte
BIBD - Anno di edizione	1860
BIBN - V., pp., nn.	p. 14, n. 195

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulietti A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 5, n. 75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natale V.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177, 188
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 4

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)