

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00057438

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100057419

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione contadina in costume rimese con mucca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Rima San Giuseppe

PVL - Altra località Rima (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCS - Specifiche Sala prima

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 75

INVD - Data 1903

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Studio Pietro Della Vedova
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1898/ ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1901
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1860
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Vedova Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1831/ 1898
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000803
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ lucidatura/ levigatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	57
<b>MISL - Larghezza</b>	66
<b>MISP - Profondità</b>	7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	depositi di polvere.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Entro una lastra rettangolare è modellata a bassorilievo una figura di giovane donna, stante, al centro della scena, con il corpo di tre quarti e il viso di profilo. Porta i capelli lisci, con scriminatura centrale, raccolti, coperti da un copricapo con velo. Orecchini a pendente alle orecchie. Indossa una camicetta con scollo quadrato e ampie maniche lunghe terminanti con merletto e una veste senza maniche, parzialmente coperta da grembiule. In una mano tiene un falchetto e nell'altra un ramoscello. Al suo fianco è modellata una mucca nell'atto di abbeverarsi a un corso d'acqua appena accennato. Sullo sfondo si intravedono, a destra, i rilievi di montagne e un abete che funge da sfondo, sulla sinistra una casa con tetto a spioventi, porta e due finestre ai lati sulla fronte. Sulla sinistra, in basso, si intravede un cesto. Sulla superficie tracce di chiodi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Figure femminili: contadina. Abbigliamento. Animali: mucca. Oggetti: falchetto; verga; cestino. Paesaggi. Montagne. Piante: abete. Costruzioni: baita. Elementi architettonici: tetto; facciata di abitazione.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	75
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il marmo venne esposto alla Promotrice di Belle Arti di Torino nel 1860, con il titolo "Alpegiana in costume di Rima/Valsesia", cfr. Società Promotrice delle Belle Arti in Torino: Catalogo degli oggetti d'arte ammessi alla XIX Esposizione aperta il x aprile 1860 nell'edificio della Società, Torino, 1860, p. 14, n. 195; il modello, anch'esso conservato nella Gipsoteca, è ricordato in cfr. A. Giulietti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903, p. 5, n. 75; V. Natale, Museo Della Vedova: note per una lettura, in C. Debiaggi, B. Signorelli (a cura di), Pietro Della Vedova e la scultura valsesiana dell'Ottocento, atti del convegno di studi (Varallo Sesia e Rima, 5-6 giugno, 2000), Torino, 2000, pp. 177, 188, fig. 4. In data 30 novembre 1989 il comune di Rima S. Giuseppe ha donato le collezioni alla Comunità Frazionale di Rima.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Della Vedova Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1898
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO/ Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	proprietà Ente pubblico territoriale

generica	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rima San Giuseppe
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 111546
FTAT - Note	veduta frontale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo oggetti arte
BIBD - Anno di edizione	1860
BIBN - V., pp., nn.	p. 14, n. 195
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulietti A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 5, n. 75
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natale V.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177, 188
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 4
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)