

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00057520
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100057520
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Agnese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Rima San Giuseppe
PVL - Altra località	Rima (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Gipsoteca Pietro Della Vedova
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Pietro Della Vedova
LDCS - Specifiche	Sala seconda, parete destra, mensola
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	104
INVD - Data	1903
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Studio Pietro Della Vedova
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1898/ ante
PRDU - Data uscita	1901
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	modello
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Sant'Agnese
ROFA - Autore opera finale /originale	Della Vedova Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1885
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Austria/ Vienna/ Klosterneuburg/ chiesa
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1885
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1885
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Vedova Pietro

AUTA - Dati anagrafici	1831/ 1898
AUTH - Sigla per citazione	00000803
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	39
MISP - Profondità	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere, sbrecciature, lacune dell'attributo tenuto nella mano destra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La santa è rappresentata stante, frontalmente, a figura intera. Lo sguardo è rivolto verso l'osservatore. Nelle mani regge un ramo di giglio e un libro dalla ricca legatura sulla quale è rappresentato l'agnus dei. Porta i capelli raccolti a trecce sopra le orecchie; sul capo una corona; alle orecchie grossi orecchini geometrizzanti. Indossa una veste lunga sino ai piedi, con ampie maniche, fermata in vita da cintura, ricamata sul bordo e nella parte centrale; sopra veste ricamata a motivi geometrizzanti; gioielli. Al di sotto della sopraveste scende un manto ricamato sulle due facce, panneggiato; sandali ai piedi. La scultura è modellata a tutto tondo. Poggia su basso basamento a sezione rettangolare. Sulla superficie tracce di crocette a matita e chiodi.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (AGNESE) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: s. Agnese. Abbigliamento. Attributi: (s. Agnese) libro; ramo di giglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	basamento, fronte, al centro
ISRI - Trascrizione	Santa Agnese 104
NSC - Notizie storico-critiche	Le due statue vennero eseguite per la chiesa di Klosterneuburg, nei pressi di Vienna e manifestano la devozione per santi locali, cfr. A. Giulietti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903, p. 7, nn. 104, 109. In data 30 novembre 1989 il comune di Rima S. Giuseppe ha donato le collezioni alla Comunità Frazionale di Rima.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQD - Data acquisizione	1903
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Rima San Giuseppe
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rima San Giuseppe
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 111636
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulietti A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 7, nn. 104, 109
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)