

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00057529

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100057529

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sospeso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putto con gru

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Rima San Giuseppe

PVL - Altra località Rima (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Gipsoteca Pietro Della Vedova

LDCS - Specifiche Sala seconda, parete destra, a destra

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera modello

ROFO - Opera finale /originale rilievo

| | |
|--------------------------------------------------|------------------------|
| ROFS - Soggetto opera finale/originaline | putto con gru |
| ROFA - Autore opera finale /originaline | Della Vedova Pietro |
| ROFD - Datazione opera finale/originaline | sec. XIX/ seconda metà |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1898 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ modellatura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 28 |
| MISL - Larghezza | 36 |
| MISP - Profondità | 10 |
| FRM - Formato | ovale |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | depositi di polvere, sbrecciature, lacune. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Entro un medaglione ovale, profilato da cronice con fascia esterna liscia ed interna perlinata, è rappresentato, ad alto rilievo, con sviluppo orizzontale, un putto nudo, intento a porgere cibo a un uccello che poggia su una sola zampa, rappresentato di profilo a destra, forse una gru. Il personaggio è semisdraiato, con le gambe incrociate su un manto erboso; sotto il braccio tiene una faretra; sullo sfondo, a sinistra, |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | sono accennati alcuni cespugli. La superficie è patinata ad imitazione del bronzo. Alla sommità gancio metallico per sospensione. |
| DESI - Codifica Iconclass | 92 D 19 : 34 (+1) : 25 F 37 (GRU) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure: putto. Oggetti: faretra. Animali: gru. Vegetali: erbe; cespugli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le opere non sono state rintracciate nel catalogo A. Giulietti, Museo Della Vedova, Varallo Sesia, 1903. I tre rilievi appaiono differenti sia da un punto di vista tecnico che stilistico dagli altri gessi, sicuramente riferibili all'attività dello studio di Pietro Della Vedova. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Comunità Frazionale di Rima |
| ACQD - Data acquisizione | 1989 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VC/ Rima San Giuseppe |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Rima San Giuseppe |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 111647 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Natale V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |