

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00126202

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di piazza Castello di Torino

SGTP - Titolo proprio Palazzo Reale e Palazzo Madama nel 1675 alla morte di Carlo Emanuele II

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

SGTS - Titolo della serie di appartenenza Del funerale celebrato nel Duomo di Torino all'Altezza Reale di Carlo Emanuele II

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Falletti di Barolo

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche uffici di amministrazione, ingresso

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1676

DTSF - A 1676

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cortella Carlo Giuseppe
---------------------------	-------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1676-1699
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004299
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Recchi Giovanni Antonio
---------------------------	-------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1660-1679
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001948
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tasnière Georges
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1632/ 1704
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004065
-----------------------------------	----------

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Zappata Bartolomeo
--------------------	--------------------

<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	sec. XVII/ ultimo quarto
-------------------------------	--------------------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
---------------------	---------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1676
--------------------------------	------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Italia/ Torino
---------------------------------	----------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	460
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	820
-------------------------	-----

### **MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm.
---------------------	-----

<b>MIFA - Altezza</b>	620
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	100
-------------------------	-----

<b>MIFV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	vetro rotto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 1 : 61 E (Torino) : 61 F (Palazzo Reale; Palazzo Madama)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Torino: Piazza Castello; Palazzo Reale; Palazzo Madama.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Car. Giose. Cortella et Gio. Anton. Rechius delin. G. Tasniere sculps. Taurini

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente morale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Opera Pia Barolo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 129175
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Peyrot A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 1, pp. 66-69
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 54-55

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
---------------------------------------	-------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Ferla F.
--------------------	----------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Semenzato A.
--------------------	-----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------