SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00140487
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	vedute di castelli del Piemonte
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Vedute di castelli del Piemonte
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Villarbasse
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Album delle principali castella feudali della Monarchia di Savoia
ADLA - Autore della pubblicazione	Gonin Enrico
ADLE - Edizione	Fratelli Doyen/ Torino

ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1857
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1857
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gonin Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1799/ 1870
AUTH - Sigla per citazione	00001172
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Doyen Fratelli ditta
EDTD - Dati anagrafici	notizie dal 1850
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1857
EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	228
MISL - Larghezza	297
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	410
MIFL - Larghezza	570
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune macchie. Apposizione di una striscia di carta sulla riga stampata sotto il titolo proprio.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 I 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Vedute: castelli del Piemonte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Torino, Lith. F.lli Doyen 1857
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CASTELLO DI CHIANOCCO - Prov. di Susa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	E. Gonin dis. e lith.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa parte di una serie dedicata ai castelli del Piemonte, disegnata dal pittore torinese Enrico Gonin, fratello maggiore del più noto Francesco, che esordì come pittore nel 1838 e si specializzò poi quasi esclusivamente nella pittura di paesaggio: Dragone P., voce Enrico Gonin in Pittori dell'Ottocento in Piemonte. Arte e cultura figurativa 1830-1865, Torino 2001, p. 346. Della sua vivace attività di incisore è testimonianza anche la serie di castelli, di cui fa parte questa stampa, raccolta nell' "Album delle principali castella feudali della Monarchia di Savoia", realizzato per accompagnare e illustrare l'opera di Vittorio Angius "Sulle famiglie nobili della Monarchia di Savoia", Torino 1841-1857, in otto volumi. La stampa delle incisioni fu realizzata nella ditta di litografie Fratelli Doyen, erede della Doyen e C., fondata a Torino nel 1838 da Michele Doyen (1809-1871), che, giunto a Torino dalla Francia nel 1829, divenne subito direttore della Litografia Festa, la prima ad aver introdotto nella capitale subalpina l'arte litografica. La Ditta Doyen e C., che divenne la Fratelli Doyen dopo il 1850, fu un centro di produzione di stampe importantissimo nell'Italia risorgimentale: Dizionario Enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani dall'XI al XX secolo, voce Doyen Michele, vol. IV, 1973, p. 213.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L.1089/1939 art.5)
NVCE - Estremi	

provvedimento	1997/07/27
NVCD - Data notificazione	1998/01/26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105568
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gonin E.
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBN - V., pp., nn.	p. 167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dragone P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 346
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Mossetti C.
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)