

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00140573
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta del Foro Romano
SGTP - Titolo proprio	VEDUTA GENERALE DEL FORO ROMANO
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Villarbasse

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Giuntotardi Filippo

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	cartella
ADLT - Titolo della pubblicazione	"Vedute di monumenti antichi e moderni ritratte al principio del secolo XIX"
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1805
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1805
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giuntotardi Filippo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1768/ 1831
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004340
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morelli Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1786/ post 1810
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004341
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCD - Data</b>	1805
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ litografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	660
<b>MIFL - Larghezza</b>	850
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 9 : 61 E (ROMA) : 61 F (FORO) : 31 A 71 : 31 A 72
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Vedute: Roma: Foro. Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento. Architetture. Reperti archeologici. Animali: muli.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Filippo Giuntotardi dipinse

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Francesco Morel incise

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pietro e Filippo Fratelli Giuntotardi D D D

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VEDUTA GENERALE DEL FORO ROMANO

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A Sua Altezza Serenissima/ il Principe Giorgio Ereditario di Mecklenbourg Strelitz

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	casa di Mecklenbourg Strelitz ?
<b>STMP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
	Filippo Giuntotardi, calcografo e acquafortista romano, realizzò in

**NSC - Notizie storico-critiche**

collaborazione con altri, i rami per i "Paesaggi" di Poussin e le otto stampe delle "Vedute di monumenti antichi e moderni ritratte al principio del secolo XIX", conservate alla Calcografia di Roma: Comanducci A. M., Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei, Milano 1962, vol. II, p. 871. Tra le sue opere Bénézit ricorda proprio l'incisione della Veduta del Foro per il principe Giorgio di Mecklenbourg, del 1805: Bénézit E., Dictionnaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs, Parigi 1976, vol. 5, p. 54. L'incisore potrebbe essere identificato con Francesco Morelli (nato nel 1768), calcografo, attivo a Roma alla fine del XVIII secolo e nei primi lustri del secolo successivo, che collaborò con altri incisori alla "Raccolta di n. 320 Vedute sì antiche che moderne della città di Roma e di alcuni luoghi suburbani, incise a bulino in 80 rami" (Roma, Calcografia di Agapito Franzetti a Torsanguigna): Comanducci A. M., Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei, Milano 1962, vol. III, p. 1228. Cornice in radica di noce.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L.1089/1939 art.5)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1997/07/27

**NVCD - Data notificazione**

1998/01/26

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 105655

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bénézit E.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

**BIBN - V., pp., nn.**

vol. V, p. 54

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Comanducci A.M.

**BIBD - Anno di edizione**

1962

**BIBN - V., pp., nn.**

vol. II, p. 871; v. III, p. 1228

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Mossetti C.
<b>CMPN - Nome</b>	Ragusa E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Semenzato A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Semenzato A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)