

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00140574
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	matrimonio di Emanuele Filiberto di Savoia con Margherita di Valois
SGTP - Titolo proprio	MATRIMONIO DI EM. FILIBERTO CON MARGHERITA DI FRANCIA
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Villarbasse

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Augero Amedeo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1843
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Palazzo Reale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1843
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1843
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Augero Amedeo
AUTA - Dati anagrafici	1799/ 1884-1888
AUTH - Sigla per citazione	00000093
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Zino Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1840-1865
AUTH - Sigla per citazione	00003931
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Terzaghi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1843-1860
AUTH - Sigla per citazione	00004342
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Doyen e Compagnia
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1838/1850
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1843
EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	490
MIFL - Larghezza	615

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune macchie.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (EMANUELE FILIBERTO DI SAVOIA) 1 (+55) : 31 A 72 : 61 BB 2 (MARGHERITA DI FRANCIA) 1 (+55) : 42 D 2 : 42 D 17 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Emanuele Filiberto; Margherita di Valois; Arrigo II. Figure: figure maschili; religiosi; figure femminili. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Interno. Mobilia: letto; tabouret. Oggetti: armatura; corona; pastorale; anello nuziale; libro. Decorazioni.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	A. Augero dip./ Zino dis./ Terzaghi lit./ con permis Torino, lit. Doyen e C.ia

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	MATRIMONIO DI EM.E FILIBERTO E MARGHERITA DI FRANCIA/ celebrato in presenza del morente Arrigo II

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Esposizione dell'anno 1843

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMI - Identificazione	Società Promotrice di Belle Arti di Torino 1843
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa è tratta dal dipinto di Amedeo Augero, firmato e datato 1843, che rappresenta il matrimonio di Emanuele Filiberto con Margherita di Francia, celebrato dal Cardinale di Lorena alla presenza del fratello della sposa, Enrico II, giacente in un letto perchè ferito mortalmente in giostra dal Montgommery. Il dipinto, ad olio su tela, è conservato in Palazzo Reale a Torino, dove fu inventariato nel 1879 al n. 429 al secondo piano, e nel 1911 al terzo piano: fu inoltre esposto all'Esposizione della Società Promotrice di Belle Arti nel 1843, e quindi alla mostra "Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna, 1773-1861", Torino, 1980, per cui si veda Gozzoli M. C., scheda 372 del catalogo, vol. I, p. 400, e vol. III, p. 1391. Augero, appartenente ad una famiglia di pittori e scultori in legno, esordì a Roma nel 1833 con ritratti e copie da dipinti di Raffaello e Giulio Romano; nel 1838 giunse a Torino e realizzò ritratti di illustri piemontesi commissionati da Carlo Alberto per la Galleria del Daniel in Palazzo Reale. Espose opere alle mostre torinesi dal 1842 al 1856, prediligendo soggetti sacri e storici, e anche ritraendo fatti di cronaca (Voto della città di Torino per il colera, Torino, Galleria d'Arte Moderna): Dragone P., Pittori dell'Ottocento in Piemonte. Arte e cultura figurativa 1830-1865, Torino 2001, p. 303. La stampa, realizzata probabilmente in occasione dell'Esposizione del dipinto alla Promotrice nel 1843, presenta un soggetto storico legato alla dinastia sabauda, ed è particolarmente accurata nella descrizione d'ambiente e di costume. Il disegnatore della stampa può essere identificato con il barone Giuseppe Zino da Occimiano, pittore di storia e disegnatore del Re di Sardegna, attivo in Piemonte nella prima metà del XIX secolo, e di cui si hanno poche notizie biografiche. Fu autore anche di ritratti nella stessa Galleria del Daniel e dei disegni per le incisioni della "Galleria di quadri moderni di S. M. il Re Carlo Alberto" del 1845: Dizionario Enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani dall'XI al XX secolo, voce Zino, vol. XI, 1976, p. 434; Mazzocca F., voce Giuseppe Zino, in Castelnuovo E., Rosci M. (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli stati del Re di Sardegna 1773-1861, Torino 1980, vol. III, p. 1496. La stampa fu realizzata nella ditta di litografie Doyen e C., fondata a Torino nel 1838 da Michele Doyen (1809-1871), che, giunto a Torino dalla Francia nel 1829, divenne subito direttore della Litografia Festa, la prima ad aver introdotto nella capitale subalpina l'arte litografica. La Ditta Doyen e C., che divenne la Fratelli Doyen dopo il 1850, fu un centro di produzione di stampe importantissimo nell'Italia risorgimentale: Dizionario Enciclopedico Bolaffi, voce Doyen Michele, vol. IV, 1973, p. 213. Cornice in legno dorato. Misure cornice: altezza 67/ larghezza 80.5

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L.1089/1939 art.5)

NVCE - Estremi provvedimento

1997/07/27

NVCD - Data notificazione

1998/01/26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105964
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gozzoli M.C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 400
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	vol. XI, p. 434
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mazzocca F.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, p. 1496
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gozzoli M.C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, p. 1391
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dragone P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 303
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Mossetti C.
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)