

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00140583
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	compianto sul Cristo morto
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Villarbasse

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Vannucci Pietro detto Perugino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1495
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria di Palazzo Pitti

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vannucci Pietro detto Perugino
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1524
AUTH - Sigla per citazione	00004344

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Layr Franz Xaver
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1875
AUTH - Sigla per citazione	00004345

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Schultheiss Albrecht
EDTD - Dati anagrafici	1823/1909
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Germania/ Monaco di Baviera

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	480

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	73 D 72
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: episodi biblici. Personaggi: Cristo; Madonna; pie donne; San Giovanni Evangelista; Giuseppe d'Arimatea. Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento. Paesaggi. Oggetti: corona di spine; lenzuolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	gemallt v. Pietro Perugino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	hach dem original gezerehnet v. Fr. Lair
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	gestochen v. Albr. Schultheiss, Munchen
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa riproduce il famoso dipinto di Pietro Perugino ora conservato a Firenze, Palazzo Pitti, firmato e datato 1495: Camesasca E., L'opera completa del Perugino, Milano 1969, scheda n. 41, p. 94. Il dipinto fu realizzato per la chiesa del monastero fiorentino di Santa Chiara, dove fu visto da Vasari; razziato dalle truppe napoleoniche nel 1799, fu a Marsiglia fino al 1815. Sembra di poter identificare l'autore del disegno per la stampa in Franz Layr (Hottinger Ried presso Innsbruck 1812 - Baden 1875), pittore e incisore (tavole da opere di Luini). Soprattutto pittore dal 1850, decorò la chiesa domenicana di Vienne: Bénézit E., Dictionnaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs, Parigi 1976, vol. 6, p. 497. Il tedesco Albrecht Schultheiss, incisore e disegnatore di ritratti, si trasferì a Monaco di Baviera nel 1850 e vi rimase fino alla morte: Bénézit E., Dictionnaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs, Parigi 1999, vol. 12, p. 548. Il disegno di Layr da cui è stata tratta la stampa è anteriore al 1875 (anno della morte del pittore); per la stampa la datazione post 1850 è dovuta al fatto che proprio in quell'anno Schultheiss prese residenza a Monaco. Cornice altezza 95/ larghezza 87
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L.1089/1939 art.5)

NVCE - Estremi provvedimento	1997/07/27
NVCD - Data notificazione	1998/01/26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105970
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bénézit E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	vol. VI, p. 497
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bénézit E.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	vol. XII, p. 548
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Mossetti C.
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario	

