

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00140592
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      ritratto di Maria Clotilde Adelaide Saveria di Francia regina di Sardegna

SGTP - Titolo proprio      EFFIGIE DELLA SERVA DI DIO MARIA CLOTILDE ADELAIDE SAVERIA/ DI FRANCIA, REGINA DI SARDEGNA

SGTL - Tipo titolo      dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

PVCR - Regione      Piemonte

PVCP - Provincia      TO

PVCC - Comune      Villarbasse

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria      SC

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera      derivazione

ROFO - Opera finale /originale      dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale      Ferretti L.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo      sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo      prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da      1815

<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferretti L.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004349

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Houiste François
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1794/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004350

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Maggi Giovanni Battista
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Italia/ Torino

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ litografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	360
<b>MIFL - Larghezza</b>	280

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 72 : 61 BB 2 (MARIA CLOTILDE ADELAIDE SAVERIA DI FRANCIA REGINA DI SARDEGNA) 11 (+53)
----------------------------------	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti: ritratti femminili. Personaggi: Maria Clotilde Adelaide Saveria di Francia regina di Sardegna. Abbigliamento. Oggetti: corona; libro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L. Ferretti pinxit
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Houist sculpsit
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Presso G. B.ta Maggi, Mercante di Stampe sotto li portici della fiera in Torino
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Effigie della Serva di Dio/ MARIA CLOTILDE ADELAIDE SAVERIA/ di Francia, Regina di Sardegna, Nata in Versaglies./ li 23 Settembre, 1759, Morta in Napoli, li 7 Marzo, 1802
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nei più comuni repertori di artisti non è presente un pittore dal nome L. Ferretti. L'incisore è probabilmente da identificarsi con Francois Houiste, nato a Parigi nel 1794, allievo di Pomel: Bénézit E., Dictionnaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs, Parigi 1999, vol. 7, p. 199. L'effigiata è Maria Clotilde, figlia di Luigi di Borbone delfino di Francia e della seconda moglie Maria Giuseppina di Sassonia, sorella di Luigi XVI, Luigi XVIII e Carlo X: rimasta orfana in tenera età, riceve una profonda educazione religiosa, che suscita in lei il desiderio di ritirarsi in convento. Andata in sposa per motivi politici nel 1775 a un Bonaparte, da cui non ebbe figli, lo seguì nei soggiorni fuori dal Piemonte a partire dal 1798; dopo la tragica fine dei suoi congiunti in Francia, si avvicinò ancora di più alle pratiche religiose. Papa Pio VII nel 1808 la proclamò Venerabile:

Cambursano G., voce Maria Clotilde in Castelnuovo E., Rosci M. (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli stati del Re di Sardegna 1773-1861, Torino 1980, vol. I, p. 7. Cornice in legno nero: altezza 39.5/ larghezza 32

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L.1089/1939 art.5)
----------------------------------	------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1997/07/27
-------------------------------------	------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	1998/01/26
----------------------------------	------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 105983
-------------------------------------	----------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Cambursano G.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, p. 7
----------------------------	--------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bénézit E.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. VII, p. 199
----------------------------	------------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1992
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Mossetti C.
--------------------	-------------

<b>CMPN - Nome</b>	Ragusa E.
--------------------	-----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.
---------------------------------------	---------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Semenzato A.
--------------------	--------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Semenzato A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)