

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00142892 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |                        |
| OGTD - Definizione   | stampa                 |
| OGTT - Tipologia     | stampa di riproduzione |

## SGT - SOGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| SGTI - Identificazione | Annunciazione |
|------------------------|---------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL       |
| PVCC - Comune    | Garbagna |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| ROFF - Stadio opera                   | copia            |
| ROFO - Opera finale /originale        | stampa           |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Barocci Federico |

### ADL - AREA DEL LIBRO

|                                   |                       |
|-----------------------------------|-----------------------|
| ADLL - Tipologia                  | volume                |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Messale Romano        |
| ADLE - Edizione                   | Giunti/ Venezia/ 1641 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII  |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1641   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1641   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore/ incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Sadeler Raphael I  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1560-1561/ 1628-1632   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004460   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Fiori Federico detto Federico Barocci  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1535/ 1612   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002462   |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Giunti   |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | editore/ stampatore  |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1641   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Italia/ Venezia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ bulino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 261  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 182  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm.  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 368  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 240  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 73 A 52 AA   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>               | Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Angelo Annunciante. Attributi: (Maria Vergine) giglio. Abbigliamento. Interno. Mobilia: |

|   |   |
|---|---|
| <b>soggetto</b>                                 | tavolo. Oggetti: libro; calamaio; tende. Paesaggi: paesaggio con architetture.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | Raphael Sadeler excudit   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Disegno e/o l'incisione possono essere attribuiti a Raphael Sadeler I (Anversa 1560 o 1561- Monaco 1628 o 1632), pittore di composizioni religiose e incisore. Potrebbe aver svolto il lavoro entro l'inizio degli anni trenta del Seicento, mentre il volume di cui fa parte l'incisione fu stampato qualche anno più tardi, nel 1641. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 150217  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Le Blanche M. Ch.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1854  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. III p.401  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1996  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Barberis A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Guerrini A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Notario A.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Semenzato A.   |

