

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00209241 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto a mezzo busto di Napoléon François Joseph Charles Bonaparte |
| SGTP - Titolo proprio | DUC DE REISCHTAT |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo dell'Accademia delle Scienze |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Sabauda, Fondo Grafica |
| LDCS - Specifiche | Sala Stampe, album 10 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1881 |
| INVD - Data | 1952 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1023 |
| INVD - Data | 1871 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1823 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1832 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito francese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Delacour |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Francia/ Parigi/ rue St. Anne, 65 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 235 |
| MISL - Larghezza | 155 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: ritratti virili. Personaggi: Napoléon François Joseph Charles Bonaparte. Abbigliamento. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Napoléon François Joseph Charles Bonaparte, Duca di Reichstadt (20 marzo 1811- 22 luglio 1832) fu figlio di Napoleone Bonaparte, e per pochi giorni secondo imperatore di Francia. Dopo la sconfitta di Waterloo, Napoleone abdicò in suo favore il 22 giugno 1815, ma l'ingresso degli Alleati a Parigi il 7 luglio portò il suo regno a rapida fine. Quindi il giovane principe fu prigioniero virtuale in Austria. Ricevette il titolo di Duca di Reichstadt nel 1818, ma morì di tubercolosi nel Castello di Schönbrunn a Vienna nel 1832. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 211252

FTAT - Note

veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Gamba F.

FNTT - Denominazione

Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte.

FNTD - Data

1871

FNTN - Nome archivio

Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione

FNTS - Posizione

n. r.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Gabrielli N.

FNTT - Denominazione

Galleria Sabauda, Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 maggio 1952.

FNTD - Data

1952

FNTN - Nome archivio

Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione

FNTS - Posizione

n. r.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Senatore L.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Semenzato A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)