SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00209307
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta della sala di Diana nella Reggia di Venaria Reale
SGTP - Titolo proprio	Parte interiore della sala con suoi ornamenti di pitture e sculture della Reggia di Diana
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 187 - 1), Album 25 / C, foglio 11

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2893
INVD - Data	1952

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C.11.32
INVD - Data	1885

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1672
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1679
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tasnière Georges
AUTA - Dati anagrafici	1632/ 1704
AUTH - Sigla per citazione	00004065

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Brambilla Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1672-1698
AUTH - Sigla per citazione	00000377

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	620
MISL - Larghezza	470

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Venaria: Castello: Sala di Diana. Figure: figure maschili; figure femminili. Architetture. Interno. Decorazioni: stucchi; dipinti. Sculture. L'incisione riproduce fedelmente gli apparati decorativi della Sala di Diana, cuore della Reggia di Venaria, voluta dal duca Carlo Emanuele II alla fine degli anni cinquanta del Seicento come moderna residenza

NSC - Notizie storico-critiche

di caccia. Il progettista dei lavori, che durarono circa vent'anni, fu l'Ingegnere ducale Amedeo di Castellamonte, che nel 1679 diede alle stampe una descrizione celebrativa, intitolata "La Venaria Reale Palazzo di Piacere e di Caccia", in cui erano presenti tavole, incise da Georges Tasnière, raffiguranti vedute delle sale e alcuni dipinti alle pareti: A. Peyrot, Torino nei secoli, Torino 1965, v. I, pp. 43-63, in part. pp. 62-63; C. E. Spantigati, Le opere d'arte e le decorazioni. Arti di corte per la magnificenza, in AA.VV., La Reggia di Venaria, Torino 2007, pp. 9-15. A p. 10 è riprodotto un altro esemplare dell'incisione raffigurante l'interno della Sala di Diana, conservato presso la Regione Piemonte. L'opera, corredata di 62 tavole incise in rame, fu impressa in sole 600 copie, ed esistono anche esemplari delle sole tavole, rarissimi, su carta grande e forte: la tiratura di queste incisioni, secondo la Peyrot, è di eccezionale freschezza e gli esemplari, risultando in-fol., hanno le tavole per lo più non ripiegate, come avviene negli esemplari normali nei quali il formato più piccolo del testo obbligò i legatori a limitare i margini delle tavole e a ripiegarle. L'esemplare conservato in Galleria Sabauda sembra appartenere a questa tipologia di tavole sciolte. Altri esemplari noti sono conservati presso la Biblioteca Nazionale di Torino, Biblioteca Reale di Torino, Biblioteca della Provincia di Torino. Presso l'Archivio di Stato di Torino sono conservati i rami originali di 56 tavole.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Vico Giovanni

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 211179
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte.
FNTD - Data	1871
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e di disegni.

FNTD - Data	1885
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Galleria Sabauda, Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 maggio 1952.
FNTD - Data	1952
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spantigati C. E.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-15
BIBI - V., tavv., figg.	fig. a p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peyrot A.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-63
BIBI - V., tavv., figg.	p. 62
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Senatore L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)