

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00209363 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | interno di osteria con figure |
|------------------------|-------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo dell'Accademia delle Scienze |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Sabauda, Fondo Grafica |
| LDCS - Specifiche | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 187 - 1), Album 26 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 3022 |
| INVD - Data | 1952 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | D.490 |
| INVD - Data | 1885 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---------------------|-------------|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale | |

| | |
|---|------------------------------|
| /originale | dipinto |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Teniers David |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | TO/ Torino/ Galleria Sabauda |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1834 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1834 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Teniers David |
| AUTA - Dati anagrafici | 1610/ 1690 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002218 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Boucheron Angelo Michele |
| AUTA - Dati anagrafici | 1776 ca./ 1859 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000369 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | litografo |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Poggioli Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1825-1831 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004563 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| EDTN - Nome | Festa Demetrio |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Italia/ Torino |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 570 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 790 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure: figure maschili. Figure femminili. Abbigliamento. Interno: osteria. Mobilia: tavolino; sgabelli. Oggetti: suppellettili. |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Litografia a matita grassa tenera su carta china. Nell'aprile del 1825 Carlo Felice concedeva a Luigi Poggioli "il favore di copiare sulla pietra i disegni" dai quadri della Galleria Reale, "che il sig. Angelo Boucheron Regio disegnatore è per ordine regio incaricato di fare. L'opera per cui furono realizzate le litografie, "Disegni litografici dei Quadri Classici della Galleria di S. S. R. M. il Re di Sardegna. Opera per associazione", (prima presso Felice Festa, Torino 1825; poi, dalla fine del 1829, presso Demetrio Festa; dal 1837 al 1840 presso Michele Doyen), comprendeva 40 tavole ed era stata concepita a fascicoli di quattro litografie annuali. I sottoscrittori dovevano versare ventidue lire all'anno per le litografie, autenticate singolarmente "con l'approvazione ed il bollo del signor Direttore delle Regie Gallerie": F. Mazzocca, scheda 470, in Castelnuovo E. , Rosci M. (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna (1773-1861), Torino, 1980, vol. I. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
|-------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 210935 |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| FTAT - Note | veduta frontale |
|--------------------|-----------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|----------------------|----------|
| FNTA - Autore | Gamba F. |
|----------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTT - Denominazione | Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. |
|-----------------------------|--|

| | |
|--------------------|------|
| FNTD - Data | 1871 |
|--------------------|------|

| | |
|--|--|
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione |
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gamba F. |
| FNTT - Denominazione | R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e di disegni. |
| FNTD - Data | 1885 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione |
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gabrielli N. |
| FNTT - Denominazione | Galleria Sabauda, Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 maggio 1952. |
| FNTD - Data | 1952 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione |
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mazzocca F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I scheda 470 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Senatore L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Semenzato A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |