

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00209497 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 9          |
| RVER - Codice bene radice     | 0100209497 |
| RVES - Codice bene componente | 0100209505 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme   |

### SGT - SOGGETTO

|   |   |
|---|---|
| SGTI - Identificazione                    | colonna con statua della Fama nella piazza Eretale di Bologna                   |
| SGTT - Titolo                             | colonna trionfale nella piazza detta Eretale di Bologna                         |
| SGTL - Tipo titolo                        | da "The Illustrated Bartsch", 1979, p. 300                                      |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Disegni degl'apparati fatti in Bologna per la venuta di N.S. Papa Clemente VIII |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo   |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo dell'Accademia delle Scienze  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria Sabauda, Fondo Grafica   |
| LDCS - Specifiche                        | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 8233 D. C.), Album 35 - H/6, foglio 33 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 3621 |
|----------------------|------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1952 |
|--------------------|------|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>INVN - Numero</b> | H. 6. 30 |
|----------------------|----------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1885 |
|--------------------|------|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>INVN - Numero</b> | 792.H.14 |
|----------------------|----------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1871 |
|--------------------|------|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Piemonte |
|-----------------------|----------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | TO |
|-------------------------|----|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Torino |
|----------------------|--------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | collezione privata Baudi di Vesme Alessandro |
|--------------------------------------|--|

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1886 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XVI/ XVII |
|----------------------|-----------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1598 |
|------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
|-------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1642 |
|-----------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ante |
|-------------------------|------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | incisore |
|--|----------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Reni Guido |
|---------------------------|------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1575/ 1642 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00004020 |
|-----------------------------------|----------|

**STT - STATO DELL' OPERA**

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| <b>STTA - Stato</b> | terzo stato |
|---------------------|-------------|

**MT - DATI TECNICI**

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | carta/ acquaforte   |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                       | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 215   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 142   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                 |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                       | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                      | 305   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                    | 222   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | corrosioni  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Soggetti profani. Vedute: Bologna: piazza Eretale. Elementi architettonici: colonna. Sculture: statua della Fama. Figure. Fenomeni metereologici: nuvole.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | angolo sinistro, in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Guid fe.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Regia Pinacoteca di Torino  |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | in basso a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | (in rosso scuro:) Ovale con corona e iniziali R. P./ T. all'interno   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | L'incisione - l'unica firmata della serie - raffigura la colonna trionfale sormontata dalla Fama, eretta nella piazza detta di Eretale in occasione del passaggio di Clemente VIII nella città di Bologna ("The Illustrated Bartsch", 1979, vol. 40-1, p. 300).Dalle annotazioni sugli inventari della Pinacoteca risulta che l'incisione fu donata al museo dal conte Alessandro Baudi di Vesme nel 1886. La stampa è ancora conservata nell'Album 35 (Stampe di scuola bolognese e spagnola H/6), foglio 33, secondo l'ordinamento dato alla raccolta delle incisioni della Galleria Sabauda da Francesco Gamba nel 1885. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                           |
|----------------------------------|---------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                 |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Baudi di Vesme Alessandro |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1886                      |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | TO/ Torino                |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Accademia delle Scienze, 5 - Torino      |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 211218          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta frontale         |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Gamba F.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe. |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1871  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | v. II, pp. 6-7  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | n. r.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Gamba F.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e di disegni. |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1885  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | pp. 6-7   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione               |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | n. r.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                                     |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>        | Gabrielli N.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Galleria Sabauda, Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 maggio 1952. 1° vol. 3a copia |
| <b>FNTD - Data</b>          | 1952  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>  | v. I, pp. 303-304   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b> | Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n. r.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Gori Gandellini G.                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1771   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. III, p. 153                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Le Blanc C.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1854   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. III, p. 320 nn. 33-41                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Illustrated Bartsch                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1979   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. XL, parte 1, pp. 292-300                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2004   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Senatore L.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Astrua P.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Giovannini A.                                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Semenzato A.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |