

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046330
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ettore e Paride
SGTP - Titolo proprio	Hector reproaching Paris
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	p.za Castello, 1
LDCS - Specifiche	secondo piano nobile: camera di passaggio (locale n. 23)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 456**INVD - Data** 1855**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 307**INVD - Data** 1876**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 3522**INVD - Data** 1927**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 1988**INVD - Data** 1964**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFO - Opera finale
/originale** dipinto**ROFA - Autore opera finale
/originale** Kauffman Angelica**ROFD - Datazione opera
finale/originale** sec. XVIII/ seconda metà**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1788**DTSF - A** 1788**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Facius Georg Siegmund**AUTA - Dati anagrafici** 1750/ 1802-1814**AUTH - Sigla per citazione** 00004687**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione**

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Kauffmann Angelica
AUTA - Dati anagrafici	1741/ 1807
AUTH - Sigla per citazione	00004694
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Boydell John
EDTD - Dati anagrafici	1719/ 1804
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1788
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Boydell Josiah
EDTD - Dati anagrafici	1760/ 1817
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1788
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Boydell John
EDTD - Dati anagrafici	1719/ 1804
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1788
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Boydell Josiah
EDTD - Dati anagrafici	1760/ 1817
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1788
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ maniera nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	480
MISL - Larghezza	620
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	520
MIFL - Larghezza	640
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	

specifiche	carta ingiallita, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	94 C 12 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: mitologia. Personaggi: Ettore; Paride. Figure femminili. Abbigliamento: corazza; elmo piumato; abiti femminili. Oggetti: tenda; incensiere; filatoio; seggio. Armi: scudo; lancia; arco. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Hector Reproaching Paris
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	From the Original Picture in the Collection of George Bowles Esq.r
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Besidehin Helen with her virgins stands,/ Guides their rich labours, and instructe their hands; Him thus unactive, with an ardent look/ The Prince beheld and high resenting spoke
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, verso, in basso
ISRI - Trascrizione	1988 (su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, verso, in basso
ISRI - Trascrizione	3522 (su etichetta rettangolare, dentellata e bordata con filetto blu, corrispondente all'inventario Agliè 1927)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cornice, verso, in basso
ISRI - Trascrizione	"Casa di S. A. R. il Duca di Genova/ 456" su etichetta rettangolare grande bordata con doppio filetto nero corrispondente al Catalogo Sampietro (Agliè 1855)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, fianco, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	307 (su etichetta quadrata bianca corrispondente all'inventario Agliè 1876)

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa riproduce l'omonimo dipinto di Angelica Kauffmann raffigurante un episodio tratto dal VI libro dell'Iliade: il passo è relativo al momento in cui Ettore a Troia, dopo aver esortato la madre Ecuba a compiere l'atto di omaggio a Minerva affinché allontani Diomede dalla battaglia, si reca da Paride per indurlo a partecipare al combattimento; la scena si svolge tra le pareti domestiche, presente Elena occupata a dirigere i lavori delle ancelle. Autore dell'incisione è Georg Siegmund Facius, insieme al fratello Johann Gottlieb (Ratisbona 1750 ca.-1802 ca.), entrambi attivi a Londra dall'ottavo decennio del sec. XVIII come disegnatori e intagliatori al bulino e al granito (cfr. F. De Boni, Biografia degli Artisti ovvero Dizionario della vita e delle opere dei pittori, degli scultori, degli intagliatori, dei tipografi e dei musici di ogni nazione che fiorirono dai tempi più remoti sino a' nostri giorni, Venezia 1840, ed. consultata Venezia 1852, 2. ed., p. 338; G. Milesi, Dizionario degli incisori, Villa di Serio BG 1982, p. 92; E. Bénézit, Dictionnaire critique et documentaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs, Grund 1999, v. V, p. 256). L'editore e mercante di stampe John Boydell (Dorington (Shropshire) 1719- Cheapside (Londra) 1804), qui in collaborazione con Josiah, va ricordato per la celebre impresa editoriale della "Shakespeare Gallery" e per la "Houghton Gallery" destinata a Caterina II (cfr. G. Milesi, op. cit., Villa di Serio (BG) 1982, p. 39; E. Bénézit, op. cit., Grund 1999, v. II, p. 706). La stampa è citata da Charles Le Blanc nel suo "Manuel de l'amateur d'estampes...", Parigi 1854-1889, (ristampa anast. Amsterdam 1970), v. II, p. 212, n. 34, alla voce Facius.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 60678

FTAT - Note veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Sampietro F.

FNTT - Denominazione Catalogo dei quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello d'Agliè.
Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista Pittore Sampietro

FNTD - Data 1855

FNTN - Nome archivio SBAA TO

FNTS - Posizione n. r.

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario generale del Ducal Castello di Agliè

FNTD - Data 1876

FNTN - Nome archivio ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

FNTS - Posizione 61

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario del Castello Ducale di Agliè

FNTD - Data 1927

FNTF - Foglio/Carta fol. 133

FNTN - Nome archivio ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

FNTS - Posizione 63

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Castello di Agliè

FNTD - Data 1964

FNTN - Nome archivio SBAA TO

FNTS - Posizione n. r.

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore De Boni F.

BIBD - Anno di edizione 1840

BIBN - V., pp., nn.	p. 338
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milesi G.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bénézit E.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	v. V p. 256
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1889
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 212 n. 34
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Moncalero M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Manchinu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)