

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046336
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Maria Stuarda sconfitta a Langside
SGTP - Titolo proprio	The Defeat of Mary Queen of Scots at the Battle of Langside
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	La Défaite de Marie Reine/ d'Ecosse à Langside

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	p.za Castello, 1
LDCS - Specifiche	secondo piano nobile: camera di passaggio (locale n. 23)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	768
INVD - Data	1855

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	620
INVD - Data	1876

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3528
INVD - Data	1927

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1997
INVD - Data	1964

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Westall Richard
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVIII/ fine

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1794
DTSF - A	1794
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ward William I
AUTA - Dati anagrafici	1762/ notizie fino al 1800
AUTH - Sigla per citazione	00004715

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Westall Richard
AUTA - Dati anagrafici	1765-1766/ 1836
AUTH - Sigla per citazione	00004334

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Smith John Raphael
EDTD - Dati anagrafici	1752/ 1812
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1794
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra/ King street

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Smith John Raphael
EDTD - Dati anagrafici	1752/ 1812
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1794
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra/ King street

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ maniera nera
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	585
MISL - Larghezza	660

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	630
MIFL - Larghezza	690
MIFV - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	

specifiche	foxing, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MARIA STUARDA REGINA DI SCOZIA) 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: storia. Personaggi: Maria Stuarda Regina di Scozia; Generale Moray. Figure: soldati; ancelle. Animali: cavallo. Abbigliamento: corazze; elmi. Armi: lancia. Oggetti: bandiere.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	The Defeat of Mary Queen of Scots/ at the Battle of Langside
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, a destra
ISRI - Trascrizione	La Défaite de Marie Reine/ d'Ecosse à Langside
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, verso, in basso
ISRI - Trascrizione	1997 (su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, verso, in basso
ISRI - Trascrizione	3528 (su etichetta rettangolare, dentellata e bordata con filetto blu, corrispondente all'inventario Agliè 1927)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice, verso, in basso

ISRI - Trascrizione	"CASA DI S. A. R. IL DUCA DI GENOVA/ 768" su etichetta rettangolare grande bordata con doppio filetto nero corrispondente al Catalogo Sampietro (Aglie 1855)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, fianco, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	620 (su etichetta quadrata bianca corrispondente all'inventario Agliè 1876)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	margine superiore della stampa, a sinistra
ISRI - Trascrizione	5.C1.II
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, al centro
ISRI - Trascrizione	London Published Jan.y 1794 by I. R. Smith King Street, Covent Garden-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Painted by/ R. Westall
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, a destra
ISRI - Trascrizione	Engraved by W. Ward
	La vita, la personalità e la drammatica fine di Maria Stuarda (1542-1587) ispirarono varie opere letterarie e figurative; il dipinto dell'inglese Richard Westall (Hertford 1765 - Londra 1836) prende spunto dall'episodio, avvenuto nel maggio 1568 quando le forze di

NSC - Notizie storico-critiche

Maria Regina di Scozia fuggite da Lochleven, furono sconfitte dal Moray. La traduzione grafica del quadro, condotta secondo la tecnica della maniera nera, è opera dell'inglese William Ward (Londra 1766-1826). C. Le Blanc nel suo Manuel de l'amateur d'estampes..., Parigi 1854-1889, (ristampa anast. Amsterdam 1970), v. II, p. 177 n. 99, cita il primo stato. La stampa appartiene probabilmente a una medesima serie editoriale (Londra, J. R. Smith, 1794) che comprende tra l'altro l'incisione con il titolo "Catherine of Arragon pleading her own cause before King Henry the Eighth", anch'essa opera del Ward d'après Westall entrambe nella collezione grafica del Castello Ducale di Agliè fin dal 1855 (cfr. G. Milesi, Dizionario degli incisori, Villa di Serio (BG) 1982, p. 271). La stampa è sotto vetro, entro cornice a listello piatto in legno di noce: 67x73.5 cm.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 60684

FTAT - Note

veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Sampietro F.

FNTT - Denominazione

Catalogo dei quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello d'Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista Pittore Sampietro

FNTD - Data

1855

FNTN - Nome archivio

SBAA TO

FNTS - Posizione

n. r.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale del Ducal Castello di Agliè

FNTD - Data

1876

FNTF - Foglio/Carta

fol. 195

FNTN - Nome archivio

ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

FNTS - Posizione

61

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario del Castello Ducale di Agliè

FNTD - Data

1927

FNTF - Foglio/Carta	fol. 133
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Laran J.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	v. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milesi G.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 271
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1889
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 177 n. 99
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Moncalero M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Manchinu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Manchinu P.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)