

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046340
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0100046340 A
RVES - Codice bene componente	0100046344

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNT0 - Numero d'ordine	5
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Francesco I d'Asburgo Lorena
SGTP - Titolo proprio	Franz I. Kaiser von Oesterreich
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	p.za Castello, 1
LDCS - Specifiche	secondo piano nobile: camera di passaggio (locale n. 23)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. r.
INVD - Data	1843
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	746
INVD - Data	1855
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	534
INVD - Data	1876
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3536
INVD - Data	1927
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2000
INVD - Data	1964
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSF - A	1840
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Stadler Johann
AUTA - Dati anagrafici	1804/ 1859
AUTH - Sigla per citazione	00004767

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Neumann L.T.
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1840/ 1841
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1840
EDTL - Luogo di edizione	Austria/ Vienna

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Rauh J.
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1840/ 1841
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1840
EDTL - Luogo di edizione	Austria/ Vienna

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	110

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	310
MIFL - Larghezza	230
MIFV - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (FRANCESCO I IMPERATORE D'AUSTRIA) 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: Francesco I imperatore d'Austria. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	FRANZ I./ Kaiser von Oesterreich
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	2000 (su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	3536 (su etichetta rettangolare, dentellata e bordata con filetto blu, corrispondente all'inventario Agliè 1927)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	534 (su etichetta quadrata bianca corrispondente all'inventario Agliè 1876)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	"CASA DI S. A. R. IL DUCA DI GENOVA/ 746" su etichetta rettangolare grande bordata con doppio filetto nero corrispondente al Catalogo Sampietro (Agliè 1855)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	Verlag u. Eigenthum von L. T. Neumann in Wien
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Stadler. 840
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, a destra
ISRI - Trascrizione	Gedr. bei J. Rauh
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La stampa raffigura Francesco II Imperatore, figlio (Firenze 1768-Vienna 1835) di Pietro Leopoldo granduca di Toscana (Leopoldo II Imperatore); nel 1784 fu inviato a Vienna dove la sua educazione fu affidata alle cure dell'Imperatore Giuseppe II, suo zio. Nel 1792 succedette al padre come Sacro Romano Imperatore con il nome di Francesco II. Dopo le sconfitte subite ad opera di Napoleone, fu costretto a rinunciare (1806) al titolo di Imperatore del Sacro Romano Impero; in sua vece aveva già assunto, fin dal 1804, quello di Imperatore d'Austria (Francesco I). Per salvare la monarchia dall'estrema rovina, acconsentì nel 1810 a dare in isposa la propria figlia Maria Luisa a Napoleone e partecipò alla campagna contro la Russia. Poi, con un'abile politica guidata dal Principe di Metternich, nel 1813 entrò nella Grande Alleanza, decisiva contro l'Imperatore dei Francesi, diventando l'antesignano dell'Europa monarchica e conservatrice. In seguito ai deliberati del Congresso di Vienna, fu rafforzata molto, politicamente e territorialmente, la posizione dell'Impero in Germania e in Italia. Entrato a far parte della Santa Alleanza, si oppose metodicamente a ogni tentativo e suggerimento di elargire delle riforme, onde l'aspetto poliziesco assunto dal suo governo, specie nei territori periferici divenuti aggressivamente anti-austriaci. Dal 1788 fu sua moglie Elisabetta di Wurtemberg (1767-1790); seconda moglie, dal 1790, Maria Teresa di Borbone-Sicilia (1772-1807) dalla quale ebbe tredici figli, tra cui il successore Ferdinando I (cfr. la scheda n. 24); terza moglie, dal 1808, Maria Luisa d'Asburgo-Este (1787-1816); quarta moglie, dal 1816, Carolina di Baviera (1792-1873) (cfr. Dizionario enciclopedico italiano, Milano 1956, v. V, p. 61). La stampa è coperta da vetro (su cui è un'etichetta circolare in carta bianca, senza iscrizioni), entro cornice della prima metà del XIX secolo, in legno e pastiglia dorati (39.5x32 cm).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 60692
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Real Castello di Agliè
FNTD - Data	1843
FNTF - Foglio/Carta	fol. 40
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	60
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sampietro F.
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello d'Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista Pittore Sampietro
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	foll. 60-61
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale del Ducal Castello di Agliè
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	fol. 178
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	foll. 133-135

FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	v. V p. 61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBN - V., pp., nn.	v. XXXI p. 437
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Moncalero M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Manchinu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)