SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046354
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100046354
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Giuseppe Massimiliano I di Mittelsbach
SGTP - Titolo proprio	Maximilian Joseph Konig von Bayern
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	p.za Castello, 1
LDCS - Specifiche	secondo piano nobile: camera di passaggio (locale n. 23)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	430
INVD - Data	1890
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3561
INVD - Data	1927
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2028
INVD - Data	1964
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Stieler Joseph Karl
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIX/ primo quarto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1832
DTSF - A	1832
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Selb August
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1859
AUTH - Sigla per citazione	00004323
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Stieler Joseph Karl
AUTA - Dati anagrafici	1781/ 1858
AUTH - Sigla per citazione	00004712
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Winterhalter Franz Xaver
AUTA - Dati anagrafici	1805-1806/ 1873
AUTH - Sigla per citazione	00004719
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	240
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	440
MIFL - Larghezza	370
MIFV - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MASSIMILIANO I GIUSEPPE DI MITTELSBACH RE DI BAVIERA) 11
DESS - Indicazioni sul	Soggetti profani. Ritratti: Massimiliano I Giuseppe di Mittelsbach re di

soggetto	Baviera. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, al centro
ISRI - Trascrizione	Maximilian Joseph/ Konig von Bayern
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	2028 (su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	3561 (su etichetta rettangolare, dentellata e bordata con filetto blu, corrispondente all'inventario Agliè 1927)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	"Villa Ducale di Stresa/ 1890/ N. 430" su etichetta rettangolare prestampata in nero (Stresa 1890)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Gemalt v. J. Stieler
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, al centro
ISRI - Trascrizione	Lithogr. v. Selb
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, a destra
ISRI - Trascrizione	Gez. v. Winterhalter
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	sotto il ritratto, al centro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa raffigura Massimiliano I Giuseppe di Wittelsbach (Mannheim 1756 - Nymphenburg 1825), re di Baviera; figlio del duca Federico Michele del Palatinato-Due Ponti e della Principessa Maria del Palatinato-Sulzbach; prestò servizio nell'esercito francese dal 1777 alla Rivoluzione. Succeduto nel 1795 al fratello maggiore Carlo II nel Ducato di Due Ponti, assunse nel 1799 il governo dell'elettorato di Baviera, dopo la morte dello zio Carlo Teodoro, con il nome di Massimiliano IV. Alleatosi con Napoleone, nel 1805, estese notevolmente i suoi domini ed assunse l'anno dopo il titolo regio. Avendo aderito poi, con il trattato di Ried (1813), alla coalizione antinapoleonica, riuscì a conservare l'integrità del suo stato. Introdusse diverse riforme e limitò i poteri della Chiesa entrando in conflitto con la Santa Sede, con la quale concluse nel 1817 un concordato che ricompose solo parzialmente i constrasti (cfr. Dizionario enciclopedico italiano, Milano 1957, v. VII, p. 480). L'immagine del re di Baviera qui esaminata fu dipinta dal ritrattista e miniaturista Joseph Karl Stieler (Mayence 1781 - Monaco 1858), pittore alla corte d'Austria dal 1820 (cfr. E. Bénézit, Dictionnaire critique et documentaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs, Grund 1999, v. XIII, pp. 249-250). La riproduzione in litografia è invece opera non compiuta di Joseph Anton Selb, morto a Monaco nel 1832, il quale fondò a Monaco nel 1816 un istituto litografico e che dal 1820 collaborò alle riproduzioni delle opere conservate nella Galleria bavarese (cfr. E. Bénézit, op. cit., Grund 1999, v. XII, pp. 655-656). Risulta infatti dall'iscrizione sulla stampa che la medesima venne terminata, probabilmente in quell'anno, dal giovane Franz Xaver Winterhalter (Menzenschroand (Foresta Nera) 1806 - Francoforte 1873), allora operante a Monaco, prima della sua partenza nel 1834 per Parigi dove, protetto da Maria Amelia, diventerà il pittore di moda cercato non solo in Francia ma nei principali paesi d'Europa (cfr. E. Bénézit, op. cit., Grund 1999, v. XIV, pp. 657-658). L'esemplare conservato nelle collezioni del Castello di Agliè proviene dalla Villa ducale di Stresa, come attesta un'etichetta datata 1890: l'inventario relativo non è stato però reperito tra le carte del Fondo Duchi di Genova conservate presso

	le Sezioni Riunite dell'Archivio di Stato di Torino. Nell'inventario del Castello datato 1927 il quadro risulta collocato in una "camera di passaggio (10)" dell'Appartamento dei Principi, al secondo piano (Agliè 1927, p. 135, n. 3561). La stampa è coperta da vetro (su cui è un'etichetta circolare in carta bianca, senza iscrizioni), entro cornice in legno dorato e intagliato della prima metà dell'800 (59.5x50.5).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 60704
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Stresa
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ carte varie
FNTS - Posizione	38 bis
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	fol. 135
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1957

BIBN - V., pp., nn.	v. VII p. 480
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bénézit E.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	v. XII pp. 655-656; v. XIII pp. 249-250; v. XIV pp
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Moncalero M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Manchinu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)