

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046355
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100046354
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Carolina di Baden regina di Baviera
SGTP - Titolo proprio	Friderike Caroline Konigin von Bayern
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Agliè

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Ducale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.za Castello, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	secondo piano nobile: camera di passaggio (locale n. 23)

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	430
<b>INVD - Data</b>	1890

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	3557
<b>INVD - Data</b>	1927

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	2026
<b>INVD - Data</b>	1964

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Stieler Joseph Karl
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XIX/ primo quarto

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1832
<b>DTSF - A</b>	1832

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
---------------------	--

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ litografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Selb August
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1812/ 1859
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004323
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Stieler Joseph Karl
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1781/ 1858
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004712
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	litografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Winterhalter Franz Xaver
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1805-1806/ 1873
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004719
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ litografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	240
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	440
<b>MIFL - Larghezza</b>	360
<b>MIFV - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	carta ingiallita, foxing
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (CAROLINA DI BADEN REGINA DI BAVIERA) 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti: Carolina di Baden regina di Baviera. Abbigliamento: abito; pelliccia; cappello con piuma.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la parte figurata, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Friderike Caroline/ Koniginn von Bayern &c. &c

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	cornice, retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2026 (su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	cornice, retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3557 (su etichetta rettangolare, dentellata e bordata con filetto blu, corrispondente all'inventario Agliè 1927)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	cornice, retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Villa Ducale di Stresa/ 1890/ N. 430" su etichetta rettangolare prestampata in nero (Stresa 1890)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la parte figurata, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gemalt v. v. J. Stieler

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la parte figurata, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Lithogr. v. Selb
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la parte figurata, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gez. v. Winterhalter
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	reale
<b>STMP - Posizione</b>	sotto il ritratto, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La stampa raffigura Federica Carolina di Baden, figlia (1776-1841) di Carlo Luigi principe ereditario di Baden, seconda moglie (1797) di Massimiliano I Giuseppe di Wittelsbach, re di Baviera (cfr. J. Louda - M. Maclagan, 1984, tav. 97). L'immagine della Regina di Baviera qui esaminata fu dipinta dal ritrattista e miniaturista Joseph Karl Stieler (Mayence 1781 - Monaco 1858), pittore alla corte d'Austria dal 1820 (cfr. E. Bénézit, Dictionnaire critique et documentaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs, Grund 1999, v. XIII, pp. 249-250). La riproduzione in litografia è invece opera non compiuta di Joseph Anton Selb, morto a Monaco nel 1832, il quale fondò a Monaco nel 1816 un istituto litografico e che dal 1820 collaborò alle riproduzioni delle opere conservate nella Galleria bavarese (cfr. E. Bénézit, op. cit., Grund 1999, v. XII, pp. 655-656). Risulta infatti dall'iscrizione sulla stampa che la medesima venne terminata, probabilmente in quell'anno, dal giovane Franz Xaver Winterhalter (Menzenschroand (Foresta Nera) 1806- Francoforte 1873), allora operante a Monaco, prima della sua partenza nel 1834 per Parigi dove, protetto da Maria Amelia, diventerà il pittore di moda cercato non solo in Francia ma nei principali paesi d'Europa (cfr. E. Bénézit, op. cit., Grund 1999, v. XIV, pp. 657-658). Il ritratto di Carolina di Baden, con quello di Massimiliano I di Baviera e con i ritratti di Anna di Sassonia, Granduchessa di Toscana e Margherita di Sassonia, Arciduchessa d'Austria (cfr. le schede nn. 27, 30, 31), proviene dalla Villa di Stresa, residenza preferita da Elisabetta di Sassonia agli appartamenti ducali di Agliè, dopo la morte del marito (1855) Ferdinando duca di Genova. Nell'inventario del Castello datato 1927 il quadro risulta collocato in una "camera di passaggio (10)" dell'Appartamento dei Principi, al secondo piano (Agliè 1927, p. 135, n. 3557). La stampa è coperta da vetro (su cui è un'etichetta circolare in carta bianca, senza iscrizioni), entro cornice in legno dorato e intagliato risalente alla prima metà dell'800 (59.5x50.5).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 60702
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Stresa
<b>FNTD - Data</b>	1890
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ carte varie
<b>FNTS - Posizione</b>	38 bis
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Castello Ducale di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1927
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 135
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	63
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	n. r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Louda J./ Maclagan M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 97
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bénézit E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XIII pp. 249-250; v. XII pp. 655-656; v. XIII p
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Moncalero M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Manchinu P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Manchinu P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)