

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046362

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	p.za Castello, 1
LDCS - Specifiche	secondo piano nobile: camera di passaggio (locale n. 23)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3549
INVD - Data	1927
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2018
INVD - Data	1964
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Bernhardt Joseph
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIX/ prima metà
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1849
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bernhardt Joseph
AUTA - Dati anagrafici	1805/ 1885
AUTH - Sigla per citazione	00004748
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Chevalier François-Frederic
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1849
AUTH - Sigla per citazione	00004751
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Lith. de l'Administration principale des Ponts et des Chaussées
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1849
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	250
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	370
MIFL - Larghezza	310
MIFV - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 11 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: figura femminile. Abbigliamento: abito; veletta; scialle; pizzi. Oggetti: cuscino; tende; cornice; seggio. Piante: rosa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	2018 (su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	3549 (su etichetta rettangolare, dentellata e bordata con filetto blu, corrispondente all'inventario Agliè 1927)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Peint par Bernhard
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, al centro
ISRI - Trascrizione	Lith. de l'Administration principale des Ponts et des Chaussées
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la parte figurata, a destra
ISRI - Trascrizione	Lith.é par Chevalier 1849
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nell'inventario del 1927 (Agliè 1927, p. 135 n. 3549) la giovane donna raffigurata nella litografia non ha nome. La stampa viene tuttavia indicata come facente parte di una serie di ritratti di personaggi di famiglie regnanti, collocati nella camera di passaggio (10) dell'Appartamento dei Principi, al secondo piano del Castello. Mancando sul quadro etichette di inventari precedenti, non è possibile al momento identificare l'effigiata. Il ritratto è opera del pittore bavarese Joseph Bernhardt, attivo soprattutto a Monaco (cfr. U. Thieme - F. Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Kunstler, Leipzig 1909, III, p. 457). La sua traduzione in litografia viene eseguita dal pittore, disegnatore e litografo francese Francois-Frédéric Chevalier, noto come autore di un gran numero di ritratti litografici e delle Recherches historiques sur la Ville d'Orléans di D. Lottin padre, pubblicate ad Orléans negli anni 1836-1845 (cfr Thieme-Becker, op. cit., Leipzig 1912, VI, p. 472; E. Bénézit, Dictionnaire critique et documentaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs, Grund 1999, v. III, p. 573). E' un ritratto a mezza figura di giovane signora dai capelli castani acconciati a boccoli "inglesi", con veletta di trine trattenuta da una rosa. L'abito è chiaro, con linea "a clessidra": scollatura a punta, maniche a balze di pizzo, guarnizioni di nastro in vita e sull'ampia gonna a campana, scialle a forma di sciarpa. La donna è appoggiata al cuscino di velluto di un divano con bracciale a</p>

grifo scolpito; sullo sfondo, drappo pesante e scuro, con frange, che lascia intravedere ai due lati una specchiera e una colonna. L'immagine è racchiusa entro riquadro di quattro filetti. La stampa è coperta da vetro, entro cornice in legno e pastiglia dorati della seconda metà dell'Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 60710
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	fol. 135
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bénézit E.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 573; v. VI p. 472

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 457

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Moncalero M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Manchinu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)