

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00046373

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100046372

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Augusta imperatrice di Germania

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	p.za Castello, 1
LDCS - Specifiche	secondo piano nobile: Alloggio già Guardamobili, locale n. 16
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	407
INVD - Data	1855
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	340
INVD - Data	1876
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. r.
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4002 bis
INVD - Data	1927
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1923
INVD - Data	1964
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Begas Carl
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIX/ primo quarto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1829
DTSF - A	1854
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Begas Karl
---------------------------	------------

AUTA - Dati anagrafici	1794/ 1854
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004681
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ litografo
--	------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Wildt Carl
---------------------------	------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1830-1860
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004718
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Kuhr J.
--------------------	---------

EDTD - Dati anagrafici	Attivo a Berlino nel XIX secolo
-------------------------------	---------------------------------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTL - Luogo di edizione	Germania/ Berlino
---------------------------------	-------------------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Konigl. lith. Instituts in Berlin
--------------------	-----------------------------------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTL - Luogo di edizione	Germania/ Berlino
---------------------------------	-------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	300
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	300
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
---------------------	-----

MIFA - Altezza	500
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	450
-------------------------	-----

MIFV - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (AUGUSTA IMPERATRICE DI GERMANIA) 11
----------------------------------	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: Augusta imperatrice di Germania. Abbigliamento. Paesaggi. Piante: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	1923 (su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	4002 bis (su etichetta rettangolare, dentellata e bordata con filetto blu, corrispondente all'inventario Agliè 1927)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, retro
ISRI - Trascrizione	340 (su etichetta quadrata bianca corrispondente all'inventario Agliè 1876)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la cornice, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Gem. v. C. Begas
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la cornice, al centro
ISRI - Trascrizione	Verlag u. Eigenthum von J. Kuhr in Berlin
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la cornice, al centro
ISRI - Trascrizione	Konigl. lith. Institut zu Berlin
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la cornice, a destra
ISRI - Trascrizione	Lith. v. C. Wildt
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il ritratto fu eseguito dal tedesco Carl Begas, formatosi a Parigi presso l'atelier di J. A. Gros, poi in Italia, con una borsa di studio del governo prussiano, dove frequenta la cerchia dei Nazareni. Dopo il 1824 Begas è professore, quindi accademico, a Berlino, città in cui lavora anche per la Corte, realizzando opere nell'ambito della tematica sacra, del romanticismo storico e numerosi ritratti (cfr. U. Thieme - F. Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Kunstler, Leipzig 1909, III, pp. 181-182). La traduzione in litografia è opera di Karl Wildt, artista formatosi all'Accademia di Berlino, attivo negli anni 1830-1860 (cfr. U. Thieme - F. Becker, op. cit., 1942, XXXV, pp. 568-569). Insieme al suo pendant, la litografia è registrata nell'inventario del Castello di Agliè già nel 1855, collocata nella "Sala di trattenimento" dell'"Appartamento di S. A. R. la Duchessa" (Agliè 1855, pp. 37-38, n. 407); attualmente manca l'etichetta di inventario sulla cornice del quadro). Nell'inventario del 1876 la stampa risulta nella "Sala di conversazione (109) dell'"Appartamentino", al primo piano (Agliè 1876, p. 142, n. 340); nel 1927 passa nella "Camera da letto" (26) degli "Alloggi già Guardamobili" degli Appartamenti Principi", al secondo piano (Agliè 1927, p. 160 n. 4002 bis); infine nel 1964, è registrata nel locale n. 16 dell'"Alloggio già Guardamobili" (Agliè 1964 n. 1923). In tutti gli inventari sopra citati il personaggio femminile raffigurato nella litografia non viene identificato o è presentato con l'indicazione generica di "Principessa tedesca". Dal confronto con la stampa citata, suo pendant, raffigurante "Augusta", la notevole somiglianza tra le due donne fa pensare che si tratti di un altro ritratto dell'Imperatrice di Germania, databile tra il 1829 e il 1854. La litografia raffigura una donna dai capelli bruni acconciati "en bandeaux" con boccoli laterali all'inglese; abito chiaro, con volant nell'ampia scollatura orizzontale. Il ritratto a mezzo busto di spalle e di 3/4 a sinistra, è delimitato da un tondo, e si staglia contro un fondo di paesaggio. L'immagine femminile è ornata da una ricca cornice quadrata, mistilinea, disegnata al tratto, composta da nastri, elementi vegetali e zoomorfi (quattro aquile coronate agli spigoli). La stampa è coperta da vetro, entro cornice in legno massiccio a più modanature.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 60721

FTAT - Note veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Autore Sampietro F.

FNTP - Denominazione Catalogo dei quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello d'Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista Pittore Sampietro

FNTP - Data 1855

FNTP - Foglio/Carta foll. 37-38

FNTP - Nome archivio SBAA TO

FNTP - Posizione n. r.

FNTP - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Denominazione Inventario generale del Ducal Castello di Agliè

FNTP - Data 1876

FNTP - Foglio/Carta fol. 142

FNTP - Nome archivio ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

FNTP - Posizione 61

FNTP - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Denominazione s. t.

FNTP - Data 1908

FNTP - Foglio/Carta ?

FNTP - Nome archivio ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

FNTP - Posizione 62

FNTP - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Denominazione Inventario del Castello Ducale di Agliè

FNTP - Data 1927

FNTP - Foglio/Carta fol. 160

FNTP - Nome archivio ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

FNTP - Posizione 63

FNTP - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Enciclopedia italiana
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	v. V p. 344
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 181-182; v. XXXV pp. 568-569
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Moncalero M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Manchinu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)