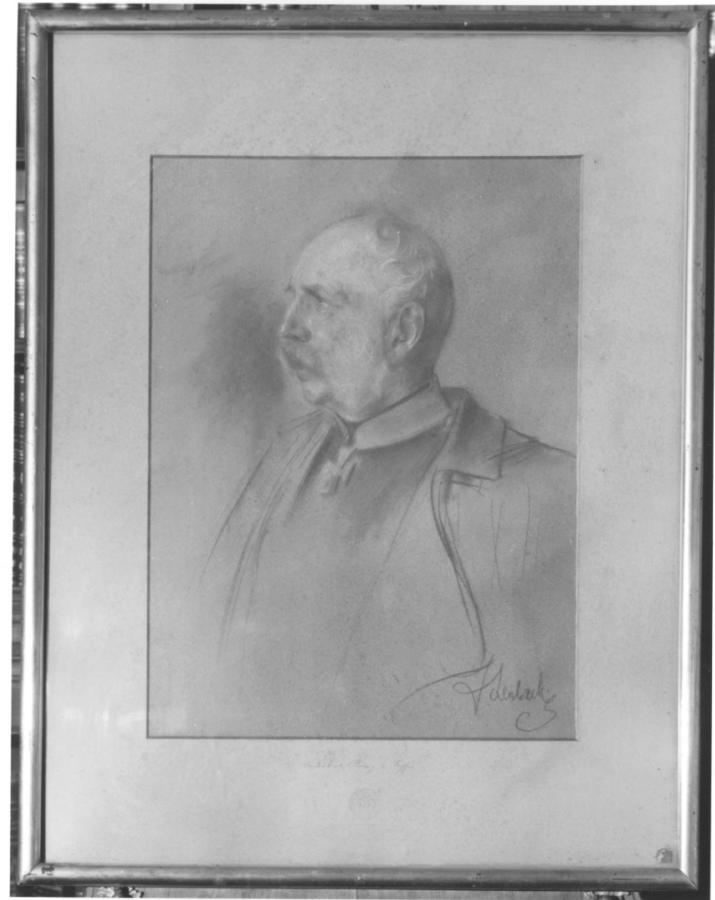


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00137726 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa a colori        |
| OGTT - Tipologia   | stampa di riproduzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto a mezzo busto di Alberto Federico Augusto di Sassonia |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |          |
|----------------|----------|
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione | Piemonte |

**PVCP - Provincia**

TO

**PVCC - Comune**

Agliè

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

castello

**LDCQ - Qualificazione**

museo

**LDCN - Denominazione attuale**

Castello Ducale

**LDCU - Indirizzo**

p.za Castello, 1

**LDCS - Specifiche**

primo piano nobile: biblioteca

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria**

SC

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

59

**INVD - Data**

1964

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

Germania

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCS - Specifiche**

NR (recupero pregresso)

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera**

derivazione

**ROFO - Opera finale /originale**

disegno

**ROFA - Autore opera finale /originale**

Lenbach F.

**ROFD - Datazione opera finale/originale**

sec. XIX

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

fine

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1894

**DTSF - A**

1894

**DTM - Motivazione cronologia**

data

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**

disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Von Lenbach Franz

|                        |            |
|------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1836/ 1904 |
|------------------------|------------|

| AUTH - Sigla per citazione | 00004699 |

#### EDT - EDITORI STAMPATORI

|             |               |
|-------------|---------------|
| EDTN - Nome | Verlag D. III |
|-------------|---------------|

| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1894 |
| EDTL - Luogo di edizione | Germania/ Schandau |

#### EDT - EDITORI STAMPATORI

|             |               |
|-------------|---------------|
| EDTN - Nome | Verlag D. III |
|-------------|---------------|

| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1894 |
| EDTL - Luogo di edizione | Germania/ Schandau |

#### MT - DATI TECNICI

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia |
|-------------------------|-------------------|

#### MIS - MISURE

|              |     |
|--------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
|--------------|-----|

| MISA - Altezza | 990 |
| MISL - Larghezza | 780 |

#### MIF - MISURE FOGLIO

|              |     |
|--------------|-----|
| MIFU - Unità | mm. |
|--------------|-----|

| MIFA - Altezza | 650 |
| MIFL - Larghezza | 480 |

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

|                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B (ALBERTO DI SASSONIA) 11 |
|---------------------------|-------------------------------|

| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Alberto Federico Augusto di Sassonia. Abbigliamento. |

##### ISR - ISCRIZIONI

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
|-------------------------------|----------------|

| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | Albrech Konig Keisser (?) |

##### ISR - ISCRIZIONI

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|-------------------------------|--------------|

| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | retro, cornice, in basso, a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 59 (su etichetta rettangolare in materiale plastico rosso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso, a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | F. Lenbach   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro a secco   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | UNDER PROTECTION IMD KONIGIN SACHSEN SCHANDAU<br>1894 KUNST u. GEWERBEAUST. Al centro due stemmi: righe orizzontali; e corona; inquartato con 3 corone   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | <p>La stampa, definita nella scheda cartacea "stampa stampata a colori", raffigura, a monocromo rialzato con tracce di colore bianco, un personaggio maschile di mezza età di profilo con capelli grigi, alta fronte bombata, naso aquilino e baffi, in abiti borghesi con croce (di Malta?) al collo. L'opera è rintracciabile con sicurezza solo nell'inventario più recente (1964) dove il personaggio è identificato come il padre della duchessa di Genova Elisabetta di Sassonia, Giovanni Nepomuceno, nato a Dresda nel 1801. Sposatosi con la principessa Amalia di Baviera, divenne re nel 1854 e morì nel 1873. Sembra duque inesatta l'identificazione dell'inventario perchè la data 1894 apposta sul timbro e l'età avanzata del personaggio ritratto inducono a riconoscervi invece il fratello di Elisabetta, Alberto Federico Augusto. Nato nel 1828, sposatosi nel 1853 con la principessa Carola di Vasa successe al padre come re di Sassonia nel 1873 e regnò fino al 1902. Se tali ipotesi fosse corretta si potrebbe interpretare la scritta a penna sul passepartout come "Albrecht Konig". Franz Seraph von Lenbach (Schrobenhausen 1836 - Monaco 1904) studiò all'Accademia di Monaco e compì il perfezionamento a Roma, dove copiò i grandi capolavori dell'arte italiana. Tornato a Monaco nel 1868 si specializzò nel ritratto, che eseguiva con grande facilità ispirandosi anche ad artisti del passato. Ritrassle la classe politica dell'Impero, tra cui l'Imperatore in persona, ed esponenti di tutta la società tedesca dell'epoca, producendo più di quattromila ritratti (cfr. E. Bénézit, "Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs", Grund 1999, v. VIII pp 510-511). Per confronti stilistici si rimanda ai numerosi ritratti riprodotti nel catalogo della mostra "Franz von Lenbach 1836-1904", Monaco, 1986.</p> |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 82917                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | veduta d'insieme                               |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario                                     |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Castello di Agliè                              |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1964   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | s. n. p.                                       |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | SBAA TO  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | n. r.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Franz Lenbach                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1986   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bénézit E.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1999   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. III, pp. 510-511                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Biancolini D./ Gabrielli E.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2001   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 37 n. 132, p. 91                            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fioravanti B.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Ragusa E.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Traversi P.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Traversi P.                                    |
| <b>AGGF - Funzionario</b>                       |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                    | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Goi M.         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |