

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00013860
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione beato
SGTT - Titolo Il Beato Giovanni Gueruli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Emilia Romagna
PVCP - Provincia RN
PVCC - Comune Verucchio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romagnolo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo, in abito di diacono, è inginocchiato verso sinistra, contemplante la visione di una croce al cui centro compare il volto sofferente di Cristo. A sinistra due angioletti sorreggono uno scudo con lo stemma di Verucchio, in alto a destra angioletti tra nubi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Il Beato Giovanni Gueruli; angeli reggiscudo; angeli. Attributi: (Beato Giovanni Gueruli) abbigliamento religioso; mano destra al cuore; sguardo contemplante l'apparizione di Cristo; (angeli reggiscudo) scudo con lo stemma di Verucchio; (angeli) nubi.
NSC - Notizie storico-critiche	In origine, al posto di questo dipinto di cui non c'è traccia nella letteratura locale, esisteva in S. Andrea Avellino di G.B.Costa, ora al primo altare a sinistra della Collegiata (rimosso verso il 1870). La presente tela appare di fattura recente ma sembra trattarsi di una totale ridipintura. Alcuni particolari, come gli angioletti della parte superiore, di chiaroscuro così fermo e di così studiato disegno, sembrano rimandare al tardo seicento; non disdice a questo secolo neanche la composizione, rispettosa dell'iconografia tradizionale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00037287

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Pasini P.

FUR - Funzionario responsabile Pellicciari A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Goretti P.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)