

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00017907

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacro Cuore di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RN

PVCC - Comune Rimini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1925 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1930 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Ravaioli Gino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1895/ 1982 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10003360 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 105 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Gesù in piedi, a mezza figura, mostra le ferite delle mani e un cuore fiammante sospeso sul petto. La cornice è larga e contiene una fascia decorata da girali, volute (in grigio su sfondo blu) e quattro dischi (agli angoli) in cui sono raffigurati i simboli degli evangelisti. Al centro in alto è applicata una targa lignea scolpita, in cui sono raffigurati: le chiavi ed il triregno. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo. Attributi: (Cristo) cuore. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | G. Ravaioli |
| NSC - Notizie storico-critiche | Deriva dalla tradizionale iconografia del Sacro Cuore, ma è eseguita con una certa vivacità in un colore intenso e vibrante, corrispondente allo stile del pittore intorno al 1925-1930. Anche la cornice, pure eseguita dal Ravaioli e parte integrante dell'opera, è interessante per i suoi motivi di gusto eclettico. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00050367

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1970

CMPN - Nome

Pasini P. G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI