

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00068698
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	confessionale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1877
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Samoggia Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1811-1818/ 1904
AUTH - Sigla per citazione	00000517

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ patinatura**MTC - Materia e tecnica** radica**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Solida carpenteria alleggerita dalla linea sinuosa dei montanti, arricchita dalla cimasa ad intaglio che nei racemi laterali e nell'ampio fastigio centrale riprende il motivo decorativo a tempera della parete soprastante. In legno tenero, patinato ad effetto noce con inserti in radica.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Eseguiti su disegno di Luigi Samoggia, nel periodo di ristrutturazione e decorazione della chiesa, tra 1875 e 1877. Nell'archivio della Casa del Clero se ne conserva il progetto. Con una variante di sostanza rispetto a questo, i due confessionali sono alloggiati nello spessore del muro, cosa che permette un miglior sfruttamento dello spazio dell'unica navata. Ulteriore modifica è la scomparsa delle colonne scanalate e del ricco coronamento a timpano spezzato, sostituiti da una struttura semplice ed elegante, il cui allineamento al muro permette continuità visiva tra decorazione parietale e intaglio ligneo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00229556**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Orsi O.**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBN - V., pp., nn.** pp. 127-128**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Orsi O.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Orsi O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)