

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00070017

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Istituto Statale d'Arte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Marchetti, 22

LDCS - Specifiche presidenza

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia convento

PRCQ - Qualificazione gesuita

PRCD - Denominazione Istituto Statale d'Arte

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento di S. Lucia

PRCS - Specifiche presidenza

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2005

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1878

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Baruzzi Cincinnato

AUTA - Dati anagrafici 1790/ 1878

AUTH - Sigla per citazione 10004439

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 19

MISL - Larghezza 44.5

MISP - Profondità 18.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Presenta qualche crepa.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Bozzetto con figura femminile rappresentata sdraiata, senza testa e coperta appena da un drappo. Con il braccio destro si appoggia su un tronco d'albero, sul quale è stesa una pelle di animale. Con la mano destra tiene una corona di fiori, mentre la sinistra è stesa sul fianco. Probabilmente la donna raffigurata è Venere.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Attributi: (figura femminile) corona di fiori. Oggetti: pelle di animale.

Il bozzetto era fra gli oggetti facenti parte dell'eredità del N.U. fu Sig. Conte Agostino Seri Pepoli 1911, poi destinati alla Scuola

NSC - Notizie storico-critiche

Professionale per le Arti Decorative (l'attuale Istituto Statale d'Arte). Questa piccola scultura fa parte di <<vari bozzetti del Baruzzi (metà '800)>> (cfr. "Inventario delle opere e degli oggetti dell'eredità Pepoli suddivisi, dalla prima commissione in 3 categorie", Bologna, Museo Civico Medievale, Archivio, Cart. VII, fasc. 83, Eredità Pepoli). Probabilmente erano studi preparatori per sculture, da eseguire in marmo, dell'artista imolese Cincinnato Baruzzi. Non conosciamo, dell'opera, il luogo d'origine né quando entrò nella scuola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Bologna

CDGI - Indirizzo

Piazza Maggiore, 6 - 40100 Bologna (BO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00234675

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00234681

FTAT - Note

retro

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario delle opere e degli oggetti dell'eredità Pepoli suddivisi, dalla prima commissione in 3 categorie.

FNTD - Data

1911

FNTF - Foglio/Carta

Cart. VII, fasc. 83

FNTN - Nome archivio

Archivio Museo Civico Medievale di Bologna

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Salimbeni B.

FUR - Funzionario responsabile

Stanzani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Riporta una scritta a matita: "INV. 06". Essa è collocata sul retro, in basso a sinistra.