

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00070051

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali con figure alate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione Istituto Statale d'Arte

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento di S. Lucia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Castiglione, 36

LDCS - Specifiche aula di disegno dal vero

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera calco parziale

ROFO - Opera finale /originale rilievo

ROFA - Autore opera finale /originale Bargellesi Sigismondo

ROFD - Datazione opera finale/originale sec. XVI/ 1512

ROFC - Collocazione opera finale/originale BO/ Bologna/ Chiesa del Baraccano

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XIX/ XX**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1910**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** tradizione orale**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega bolognese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso/ calco/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 64**MISL - Larghezza** 50.5**MISS - Spessore** 3**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Presenta qualche crepa e lacune. Qualche traccia di matita e colore nero.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Calco parziale di lesena a rilievo, con elementi decorativi simmetrici. In basso due teste di ippogrifo, sopra le quali è posto un elemento geometrico coperto da foglie d'acanto. Da qui partono elementi vegetali a voluta, conclusi da due fiori. Posati sulle foglie sono due rapaci. In alto si intravedono parte di due libri aperti. Lo sfondo è stato dipinto, sembra simulare il marmo.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni: animali alati. Fiori. Vegetali.**NSC - Notizie storico-critiche** Il calco riprende un particolare della lesena dell'arco dell'Altare Maggiore, all'interno della Chiesa del Barracano. Opera di Sigismondo Bargellesi.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione**

<b>specifica</b>	Istituto Statale d'Arte
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Marchetti, 22 - 40137 Bologna (BO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00234755
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Salimbeni B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Salimbeni B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Salimbeni B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)