

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00070062

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800070062

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione Istituto Statale d'Arte

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento di S. Lucia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Castiglione, 36

LDCS - Specifiche studio Pesci

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera calco parziale

ROFO - Opera finale /originale semicolonna

ROFA - Autore opera finale /originale Benedetto da Rovezzano

ROFD - Datazione opera finale/originale sec. XVI/ 1505-1516

ROFC - Collocazione opera finale/originala

FI/ Firenze/ Chiesa S. Trinità

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1900

DTSV - Validità

(?)

DTSF - A

1939

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

tradizione orale

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

bottega Italia centro-settentrionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

gesso/ calco

MIS - MISURE

MISA - Altezza

119.5

MISL - Larghezza

27

MISP - Profondità

16.5

MISS - Spessore

3.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Presenta molte lacune, scalfiture e graffi. La base è spezzata.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Calco di semicolonna decorata a grottesca. In basso elementi vegetali a girali, conclusi da due fiori. Al centro bucranio coronato da due aquile. Più in alto, elemento antropomorfo da cui partono piante concluse da cornucopie. Tutti questi elementi sono circondati da motivi vegetali a girali.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: bucranio; elemento antropomorfo. Animali: aquile. Fiori. Vegetali.

NSC - Notizie storico-critiche

Questo calco riproduce metà di una colonna che adorna l'altare Sernigi della Chiesa di Santa Trinità a Firenze. La colonna faceva parte di una serie di elementi superstiti dello sfortunato Monumento di S. Giovanni Gualberto, opera di Benedetto da Rovezzano. Nel 1939 un gruppo di calchi in gesso, appartenenti a Pompeo Toniutti, furono donati alla

scuola. Questi pezzi sono riconoscibili da un numero e una data scritti con vernice rossa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Statale d'Arte
CDGI - Indirizzo	Via Marchetti, 22 - 40137 Bologna (BO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00234796

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Salimbeni B.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Sul retro, nel centro a sinistra, si trova una scritta a vernice rossa che riporta i seguenti numeri: "1939/ 260".
---------------------------	--